

CATÁLOGO RECOMENDADOS



Editorial Biblos
www.editorialbiblos.com

Libros recomendados
de nuestro catálogo



Adrián Bertorello
El límite del lenguaje
La filosofía de Heidegger como
teoría de la enunciación

¿Quién habla en el lenguaje? ¿Qué status ontológico tiene la subjetividad? La hermenéutica del *Dasein* de Martin Heidegger responde a todos estos interrogantes. Este libro propone una novedosa lectura de la filosofía del autor de *Sein und Zeit* como una teoría filosófica del sujeto de la enunciación.

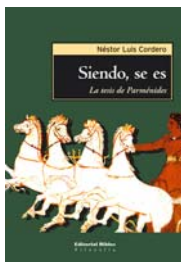
ISBN 978-950-786-642-5. **158 páginas.** 16 x 23 cm



Néstor Cordero
La invención de la filosofía

El autor, uno de los más reconocidos expertos en filosofía antigua de todo el mundo, ofrece en este libro un recorrido original, que sin perder profundidad afronta los grandes temas desde los presocráticos hasta el helenismo.

ISBN 978-950-786-651-7. **208 páginas.** 16 x 23 cm



Néstor Cordero
Siendo, se es
La tesis de Parménides

Una interpretación que subvierte todas las conocidas respecto del gran filósofo presocrático, acompañada por la traducción de los fragmentos de su Poema que han llegado hasta nuestros días.

ISBN 950-786-504-7. **242 páginas.** 16 x 23 cm



Nicolás de Cusa
Un ignorante discurre acerca de la mente (Idiota. De mente)
Edición bilingüe

Traducción, introducción y notas:
Jorge M. Machetta y Claudia D'Amico

Nicolás de Cusa presenta la mente humana como medida de todo y creadora por antonomasia de nociones. Esta capacidad de recrear simbólicamente el mundo circundante que coloca al hombre en un lugar de privilegio hace de Nicolás de Cusa un adelantado del humanismo renacentista y de la Modernidad.

ISBN 978-950-786-484-9. **210 páginas.** 12 x 20 cm



Nicolás de Cusa
Acerca de la docta ignorancia. Libro I: Lo máximo absoluto (edición bilingüe)
Introducción, traducción y notas: Jorge M. Machetta y Claudia D'Amico

ISBN 950-786-376-1. **182 páginas.** 12 x 20 cm

Nicolás de Cusa
Acerca de la docta ignorancia. Libro II: Lo máximo contrato o universo (edición bilingüe)
Introducción, traducción y notas: Jorge M. Machetta, Claudia D'Amico y Silvia Manzo

ISBN 950-786-420-0. **158 páginas.** 12 x 20 cm

Nicolás de Cusa
Acerca de la docta ignorancia. Libro III: Lo máximo absoluto y a la vez contrato
(edición bilingüe)
Traducción y notas: Jorge M. Machetta y Ezequiel Ludueña

ISBN 950-786-764-4. **190 páginas.** 12 x 20 cm

Acerca de la docta ignorancia inaugura el pensamiento de Nicolás de Cusa con la propuesta de su célebre doctrina de lo máximo absoluto concebido como coincidencia de opuestos, complicación absoluta y, por lo mismo, todo posible ser.



Nicolás de Cusa
Acerca de lo no-otro o de la definición que todo define

(edición bilingüe)
Traducción: Jorge M. Machetta
Introducción: Klaus Reinhardt
Notas: Anke Eisenkoft, Claudia D'Amico, Martín D'Ascenzo, José González Ríos, Jorge M. Machetta, Klaus Reinhardt, Cecilia Rusconi, Harald Schwaetzer

Esta obra representa una de las últimas expresiones y acaso una de las más profundas de la metafísica cusana acerca de la identidad y la alteridad.

ISBN 978-950-786-674-6. **158 páginas.** 16 x 23 cm

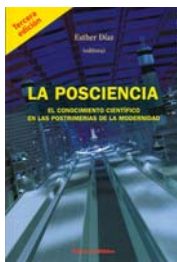


Esther Díaz
Entre la tecnociencia y el deseo

La construcción de una epistemología ampliada

Una reflexión sobre la tecnociencia en relación con la ética, la cultura, el arte, el poder y la racionalidad entendida de manera amplia.

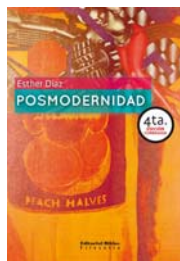
ISBN 978-950-786-601-2. **168 páginas.** 16 x 23 cm



Esther Díaz (editora)
La posciencia
El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad (3ª edición)

La ingeniería genética, los medios masivos, la información digital y la tecnociencia en general prescinden, cada vez más, de la materialidad del cuerpo y crean un sujeto virtual, un sujeto sin cuerpo, esto es, una nueva representación del objeto de deseo. Esther Díaz cuestiona esta visión y ofrece un panorama general no sólo del conocimiento tecnocientífico sino también de la ciencia como actividad social.

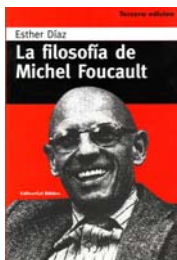
ISBN 978-950-786-243-9. **408 páginas.** 16 x 23 cm



Esther Díaz
Posmodernidad (4ª edición)

Este libro ofrece una primera aproximación a la comprensión de la Modernidad y de la posmodernidad. A partir de la confrontación entre ambas, se explica qué se entiende por una y otra desde diferentes ámbitos de la cultura: el arte, los mitos, la ciencia, la ética, la filosofía, la vida cotidiana, el amor y la circulación del deseo.

ISBN 978-950-786-221-8. **158 páginas.** 16 x 23 cm



Esther Díaz
La filosofía de Michel Foucault

Esta obra brinda un panorama sistemático de la obra de Foucault y una apertura a sus categorías fundamentales. Se trata, sin duda, de una cartografía exhaustiva del pensamiento del filósofo francés.

ISBN 950-786-374-5. **186 páginas.** 16 x 23 cm



Rubén Dri
La rosa en la cruz
La filosofía política hegeliana

La dimensión política del pensamiento de Hegel es desplegada aquí en sus notas más características y renovadoras: el Estado, la persona, la propiedad, la religión, son los temas que Rubén Dri, reconocido especialista en la filosofía hegeliana, desarrolla y analiza.

ISBN 978-950-786-760-6. **240 páginas.** 16 x 23 cm



Costantino Esposito / Giovanni Maddalena
Paolo Ponzio / Massimiliano Savini

**FELICIDAD
Y DESEO**



Editorial Biblos

Costantino Esposito, Giovanni
Maddalena, Paolo Ponzio
y Massimiliano Savini
Felicidad y deseo

Traducción: Anibal Fornari y Dante Klocker

Los distintos filósofos a quienes esta obra recurre ponen el acento en que cada ser humano tiene todo el derecho, y tal vez el deber, de verificar qué significa la felicidad para la propia experiencia, qué incidencia ha tenido en la historia y qué rol desempeña en la sociedad.

ISBN 978-950-786-728-6. **126 páginas.** 14 x 20 cm

Costantino Esposito / Giovanni Maddalena
Paolo Ponzio / Massimiliano Savini

**BELLEZA
Y REALIDAD**



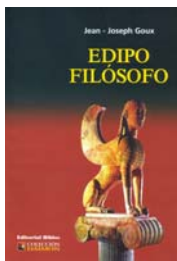
Editorial Biblos

Costantino Esposito, Giovanni
Maddalena, Paolo Ponzio
y Massimiliano Savini
Belleza y realidad

Traducción: Anibal Fornari y Dante Klocker

Los autores plantean un recorrido filosófico por la idea de lo bello, que no es —no puede ser— lo real. Esto significa enfatizar la irreductibilidad de la experiencia estética y del fenómeno de lo bello con respecto a las categorías de la razón científica y a los procedimientos de cálculo de la técnica.

ISBN 978-950-786-705-7. **126 páginas.** 14 x 20 cm



Jean-Joseph Goux
Edipo filósofo

Traducción: Leandro Pinkler

Esta nueva interpretación del mito de Edipo, que desemboca en una crítica de la concepción freudiana del Edipo, reformula el inconsciente de la democracia.

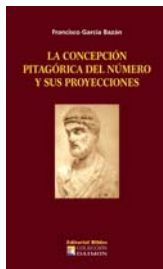
ISBN 950-786-204-8. **200 páginas.** 16 x 23 cm



Gerardo Galetto
**Hannah Arendt: sentido común
y verdad**

Para Hannah Arendt, el *common sense* posee un valor metafísico y cognoscitivo. Gracias a esta capacidad humana, el mundo y los otros revelan sus características elementales, que atestiguan la racionalidad que sostiene todo lo que es. Se trata de un aspecto poco estudiado del pensamiento de la gran filósofa alemana.

ISBN 978-950-786-730-9. **220 páginas.** 16 x 23 cm



Francisco García Bazán
**La concepción pitagórica
del número**

En esta obra se muestran la filosofía de la matemática de los pitagóricos y su lenguaje simbólico a través de sus mismos testimonios y asimismo sus influencias en la ética, la filosofía del derecho y la metafísica. Incluye un apéndice de textos pitagóricos traducidos por primera vez al español.

ISBN 950-786-459-8. **156 páginas.** 12 x 20 cm



Martin Heidegger
**Aportes a la filosofía
Acerca del evento**

Traducción: Dina V. Picotti C.

Se trata de un pensar inicial, que ha de preparar el tránsito desde el fin de la historia de lo que el autor llama “el primer comienzo”, es decir, de la metafísica como pregunta conductora por el ser del ente, al otro comienzo, o sea, a la pregunta fundamental por la verdad del ser.

ISBN 950-786-369-9. **414 páginas.** 16 x 23 cm



Martin Heidegger
Sobre el comienzo

Traducción: Dina V. Picotti C.

En esta obra Heidegger piensa la estructura transitoria del evento bajo la noción conductora de "el comenzar", palabra con que el autor nombra el esenciarse histórico del comienzo en su respectiva singularidad.

ISBN 978-950-786-630-2. 176 páginas. 16 x 23 cm



Martin Heidegger
Meditación

Traducción: Dina V. Picotti C.

Dado que esta obra no se refiere como otros escritos a cuestiones singulares de la totalidad, es junto a *Aportes a la filosofía* una segunda obra principal del pensar según la historia del ser. En el Apéndice se publica por primera vez el texto póstumo "Una ojeada retrospectiva al camino".

ISBN 950-786-518-7. 364 páginas. 16 x 23 cm



Mario Heler
Ciencia incierta
Una práctica social (3ª edición)

¿Puede seguir concibiéndose la ciencia al modo oficial? ¿O habrá que pensarla como una actividad social de producción de conocimientos útiles, como una producción cooperativa de conocimientos que necesita conquistar autonomía? Esta pregunta propone un enfoque que hace visibles aspectos de las prácticas científicas encubiertos por la versión oficial.

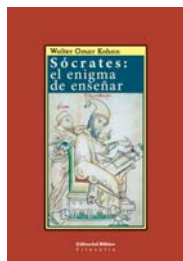
ISBN 950-786-416-4. 142 páginas. 16 x 23 cm



Mario Heler
Jürgen Habermas y el proyecto moderno

Mario Heler pone en cuestión una de las tesis fundamentales de la concepción habermasiana: la relación interna entre Modernidad y racionalidad, entendida en términos de identificación entre Modernidad, racionalidad y universalidad.

ISBN 978-950-786-632-6. 170 páginas. 16 x 23 cm



Walter Omar Kohan
Sócrates: el enigma de enseñar

Éste es un libro sobre Sócrates y algunos entre los infinitos Sócrates que habitan el campo filosófico. Surge así otro Sócrates, que puede leerse en los términos más amplios de los sentidos políticos de una educación filosófica o en los más específicos del valor político de enseñar y aprender filosofía.

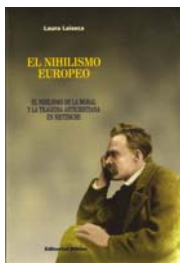
ISBN 978-950-786-711-8. 132 páginas. 16 x 23 cm



Oliver Kozlarek y Jörn Rüsen
(coordinadores)
Humanismo en la era de la globalización: desafíos y perspectivas

En esta obra se entiende por humanismo una tarea permanente o un "proyecto inconcluso". El humanismo al que este libro se quiere acercar debe ser incluyente, esto es: válido y aceptable para todos los seres humanos, sin ignorar que lo humano se expresa siempre a través de y de manifestaciones culturales contingentes.

ISBN 978-950-786-741-5. 254 páginas. 16 x 23 cm



Laura Laiseca
El nihilismo europeo

El nihilismo de la moral y la tragedia anticristiana en Nietzsche

Esta obra recorre la temática del nihilismo en Nietzsche enfatizando la continuidad de su pensamiento, en una investigación que ha trabajado especialmente con escritos póstumos.

ISBN 950-786-278-1. **316 páginas.** 16 x 23 cm



Oscar Lavapeur (h)
Occidente, Oriente y el sentido de la vida (2ª edición)

Una posible confluencia a partir de Heidegger

Esta obra recorre los hitos capitales de las filosofías de Occidente y de Oriente a través de sus respectivas historias y sistemas de pensamiento. Posee un interés no sólo académico, dado que su desarrollo didáctico facilita la comprensión sin resignar el rigor intelectual.

ISBN 950-786-445-8. **382 páginas.** 16 x 23 cm



Nicole Loraux
Las experiencias de Tiresias

Lo femenino y el hombre griego
Traducción: Vera Waxsman

A la fascinación de Grecia por el Otro femenino que revela Nicole Loraux, la ciudad puso siempre buen orden, reduciendo lo mixto del hombre y el préstamo hecho a la mujer por el rechazo, el olvido y la representación abstracta y sin falla de sus figuras epónimas: el guerrero, el ciudadano, el filósofo. El pastor Tiresias perdió la vista por haber visto un día el cuerpo desnudo de Atenea; Grecia, a fuerza de velar lo femenino, termina por cegarse y, con ella, un número de historiadores.

ISBN 950-786-355-9. **306 páginas.** 16 x 23 cm



Ricardo Maliandi
Ética: conceptos y problemas (4ª edición)

Las inquietudes en torno de los problemas éticos se han multiplicado durante las últimas décadas, y se hace perentorio ganar claridad en el modo de plantearlos. A ello apuntan las principales intenciones del autor.

ISBN 950-786-421-0. **208 páginas.** 16 x 23 cm



Cristina Micieli
El hombre alienado

Encuentros y desencuentros entre Marx, Nietzsche y Heidegger

En este libro se combinan las falsas antinomias que se pretendían excluyentes entre Marx, Nietzsche y Heidegger, aunque sin obturar la peculiar mirada de cada uno de ellos sobre el acontecer del hombre en toda su complejidad.

ISBN 978-950-786-732-3. **254 páginas.** 16 x 23 cm



Amelia Podetti
Comentario a la Introducción a la Fenomenología del Espíritu

La Introducción a la *Fenomenología del Espíritu* tiene fama de oscura, como otros textos de Hegel. De ahí el especial valor de una nueva traducción castellana y del amplio comentario efectuados por Amelia Podetti, que se publican por primera vez como libro.

ISBN 978-950-786-625-8. **156 páginas.** 16 x 23 cm



Mario Presas
Del ser a la palabra

Ensayos sobre estética, fenomenología y hermenéutica

Mario Presas aborda la experiencia estética dentro del marco metodológico de la fenomenología y la hermenéutica. Se ocupa de autores fundamentales (como Paul Celan, Jorge Semprún, entre otros) que exploran diversos paisajes del mundo estético y aspectos más sistemáticos sobre el arte, la lectura y la filosofía clásica e incluye textos orientados más concretamente a temas existenciales.

ISBN 978-950-786-707-9. **175 páginas** . 16 x 23 cm



Jacqueline de Romilly
La ley en la Grecia clásica

Traducción: Gustavo Potente

La ley griega no era, como la judía, una ley revelada; había nacido de convenciones y de costumbres humanas. Esta doble circunstancia suscitaba reflexiones, debates, ataques y justificaciones. Esta crisis, capital para la historia de la ciudad griega como para la de las doctrinas políticas en general, constituye el tema de este libro.

ISBN 950-786-426-1. **178 páginas** . 16 x 23 cm

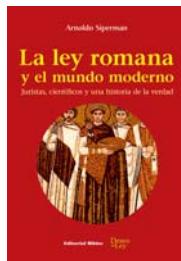


Conde de Saint-Simon
Nuevo cristianismo

Traducción y presentación: Hernán Díaz

Este libro constituye una lúcida crítica a la doctrina de Jesús, pero también es un programa para sentar las bases de un nuevo cristianismo que sea capaz de mejorar la suerte moral y física de la clase más pobre sobre la base de las primitivas enseñanzas evangélicas.

ISBN 950-786-413-X. **76 páginas** . 12 x 20 cm



Arnaldo Siperman
La ley romana y el mundo moderno

Juristas, científicos y una historia de la verdad

El proceso de constitución de la hipermodernidad en la cual vivimos discurre sobre el eje de la legalidad, cuyo punto de partida es el ordenamiento de la antigua Roma. Nuestro mundo secular y desencantado tiene una firme base jurídica y científica en el *Corpus Iuris* romano, cuyas pervivencias se advierten hasta la actualidad.

ISBN 978-950-786-688-3. **238 páginas** . 16 x 23 cm



Franco Volpi
El nihilismo

Traducción: Cristina del Rosso y Alejandro Vigo

¿Qué es propiamente el nihilismo? A través de un análisis histórico-conceptual Franco Volpi se remonta a las raíces del fenómeno, ilustra sus manifestaciones en el pensamiento del Novecientos y ofrece una perspectiva "más allá del nihilismo", que llega hasta sus manifestaciones en la actualidad.

ISBN 978-950-786-464-4. **194 páginas** . 16 x 23 cm



Georg Wilhelm Friedrich Hegel
Enciclopedia filosófica para el curso superior

Edición bilingüe
Traducción: Max Maureira y Klaus Wrehde

Un texto fundamental del filósofo alemán, en una traducción actualizada.

ISBN 978-950-786-761-3. **128 páginas** . 16 x 23 cm



César Altamira
Los marxismos del nuevo siglo

Prólogo: Antonio Negri

Este libro ofrece una cartografía del marxismo contemporáneo renovado en la polémica contra el capital posmoderno. Para ello describe los bloques de pensamiento que sostienen una práctica colectiva revolucionaria a partir del análisis de la escuela francesa de la regulación, del obrerismo italiano y del *open marxism*. No es sólo un libro universalmente útil; también introduce temáticas específicas y una elevada calidad de debate político. El estilo de lectura y de crítica de Cesar Altamira se mueve en el seno de una genuina y fuerte construcción común de pensamiento revolucionario.

ISBN 950-786-560-8. **376 páginas.** 16 x 23 cm



Silvia Citro
Cuerpos significantes
Travesías de una etnografía dialéctica

En tanto encarnación del sujeto, el cuerpo constituye el sustrato común que compartimos con las mujeres o los hombres de distintas sociedades. Sin embargo, a pesar de esta materialidad compartida, en la vida sociocultural se construyen prácticas disímiles que dan lugar a representaciones de la corporalidad y de sus vínculos con el mundo también diferentes.

ISBN 978-950-786-643-2. **352 páginas.** 16 x 23 cm



Ana María Fernández
Las lógicas colectivas
Imaginario, cuerpos y multiplicidades

A partir de las reflexiones de un dispositivo grupal-institucional puesto en elucidación, la autora trabaja algunos puntos fundamentales para pensar las producciones de subjetividad cuando operan más allá del sentido, el lenguaje y la representación.

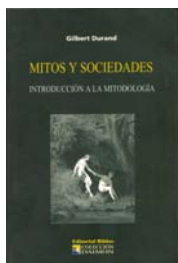
ISBN 978-950-786-575-6. **312 páginas.** 16 x 23 cm



Daniel Cabrera
Lo tecnológico y lo imaginario
Las nuevas tecnologías como creencias y esperanzas colectivas

Ni lo tecnológico es "pura realidad" ni lo imaginario es "mera fantasía". Para entender una sociedad nada mejor que analizar lo que para ella es valioso y deseable, y por lo tanto el núcleo de su obrar colectivo.

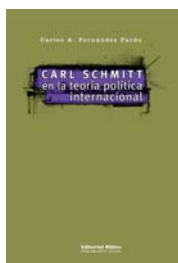
ISBN 950-786-525-X. **240 páginas.** 16 x 23 cm



Gilbert Durand
Mitos y sociedades
Introducción a la mitología
Traducción: Sylvie Nante

Lejos de considerar la imaginación como la "loca de la casa" que nos induciría al error, Durand muestra que, por el contrario, es una dimensión constitutiva de la humanidad y que toda razón, cualquiera sea, no se elabora más que a partir de ella y de su base.

ISBN 950-786-398-2. **392 páginas.** 16 x 23 cm



Carlos A. Fernández Pardo
Carl Schmitt en la teoría política internacional

Esta breve obra aborda un aspecto ausente en la teoría de las relaciones internacionales, el que corresponde al controvertido intelectual del Tercer Reich, Carl Schmitt. Con una presentación rigurosa y didáctica, Carlos Fernández Pardo propone la lectura de Schmitt a la luz de su teoría del realismo espacial, desarrollando las tesis y proposiciones que permiten comprender el alcance explicativo de su teoría política internacional

ISBN 978-950-786-598-5. **126 páginas.** 16 x 23 cm



Susana Beatriz Gamba (coordinadora)
Diccionario de estudios de género y feminismos

Este diccionario reúne los principales conceptos y categorías desarrollados por los estudios de género y la teoría feminista en la actualidad. Se trata de una obra abierta e interdisciplinaria que abarca temas de sociología, política, filosofía, antropología, economía, psicoanálisis, salud, y espiritualidad femenina, atravesados por la perspectiva de género.

ISBN 978-950-786-600-5. **390 páginas.** 16 x 23 cm



Claudio Giacominio
Cuestión de imagen

Diplomacia cultural en el siglo XXI:
razones y modalidades

Desde un análisis que conjuga los últimos desarrollos de la gestión cultural y la diplomacia, en esta obra se describen los pormenores de un oficio clave en la defensa de los intereses de una nación: la difusión de su cultura y el valor que esta difusión adquiere en las relaciones internacionales.

ISBN 978-950-786-695-1. **196 páginas.** 16 x 23 cm



Claude Giraud
Las lógicas sociales de la indiferencia y la envidia

Contribución a una sociología de la autoridad y el compromiso

¿Por qué y cómo la indiferencia llegó a convertirse en un símbolo de la vida social contemporánea? De la misma manera, ¿por qué razones la envidia es un concepto ausente en las teorías del actor social? Tales son algunas de las preguntas que se tratan en este libro. Claude Giraud procura desarrollar una sociología del espacio común y analizar las dinámicas sociales que actúan en las organizaciones.

ISBN 978-950-786-691-3. **238 páginas.** 16 x 23 cm



Claude Giraud
Acerca del secreto

Contribución a una sociología de la autoridad y del compromiso

Traducción: Roberto Marafioti

Esta obra se pregunta acerca del secreto, esto es, lo que se esconde, lo que se calla, lo que no se dice, aquello que es objeto de mentiras y de olvidos. Hablar del secreto es igualmente mostrar cómo y en qué lo que es escondido y silenciado proviene de lazos comunitarios y transaccionales. Es, pues, interrogar nuevamente acerca de las formas de lo social y por lo tanto reubicar al individuo.

ISBN 978-750-786-597-8. **208 páginas.** 16 x 23 cm



Carla Gras y Valeria Hernández (coordinadoras)
La Argentina rural

De la agricultura familiar a los agronegocios

El paso de la agricultura familiar al de los agronegocios no sólo supuso una revolución tecnológica sino que implicó una innovación conceptual, subjetiva e ideológica muy profunda —liberación de los transgénicos, “managerialización” de las empresas, etc.—, cuyos elementos centrales son abordados en estas páginas.

ISBN 978-950-786-750-7. **289 páginas.** 16 x 23 cm



Marcelo Gullo
La insubordinación fundante

Breve historia de la construcción del poder de las naciones

Prólogo: Helio Jaguaribe

La tesis central de este libro es que todos los procesos emancipatorios exitosos resultaron de una conveniente conjugación de una actitud de insubordinación ideológica respecto del pensamiento dominante y de un eficaz impulso estatal. Para ello el autor recurre a un amplio sistema de categorías analíticas enriquecido por su medulosa información histórica.

ISBN 978-950-786-683-8. **1292 páginas.** 16 x 23 cm



Marcelo A. Levinas (editor)
La naturaleza del tiempo

Usos y representaciones del tiempo en la historia

¿Existe el tiempo? ¿Es independiente del sujeto? ¿Existe una sola especie de tiempo? ¿Es circular o lineal? ¿El tiempo es reversible? ¿Es posible detener el tiempo? ¿Un dios omnipotente podría cambiar el pasado? ¿Somos libres de decidir el futuro? Preguntas como éstas y muchas otras son abordadas aquí con el propósito de hacer accesible al lector de manera inmediata algunos problemas significativos referidos a la noción de tiempo y a los usos que se le ha dado a lo largo de la historia.

ISBN 978-950-786-689-0. **140 páginas.** 16 x 23 cm



Emmanuel Lizcano
Metáforas que nos piensan

Sobre ciencia, democracia y otras poderosas ficciones

El autor indaga en la forma en que el lenguaje nos constituye y nos permite encontrarnos y también disentir. Explora las metáforas que pueblan nuestros imaginarios así como las formas en que éstas se petrifican, disuelven, hibridan y cambian. En un paseo que se fue haciendo al andar, que no parece intentar con-vencer sino más bien mostrar y compartir los paisajes que se fueron presentando, Lizcano convoca al acuerdo, al disfrute conjunto de pensar la condición imaginaria humana, sus potencias y sus debilidades.

ISBN 978-950-786-712-5. **125 páginas.** 16 x 23 cm



Roberto Marafioti
Sentidos de la comunicación

Teorías y perspectivas sobre cultura y comunicación

Este libro recorre los temas centrales de la cultura, la comunicación y los medios masivos, mediante la exposición y confrontación de trabajos de antropólogos, sociólogos, semiólogos e historiadores dedicados al estudio de estas cuestiones.

ISBN 950-786-477-6. **276 páginas.** 16 x 23 cm



Mario Margulis
Sociología de la cultura: conceptos y problemas

Mario Margulis desarrolla y discute en este libro los conceptos y los métodos de la sociología de la cultura, campo que ha cobrado vigor en los últimos años, para dar cuenta de la complejidad de las sociedades actuales.

ISBN 978-950-786-700-2. **190 páginas.** 16 x 23 cm



Stella Martini y Marcelo Pereyra
La irrupción del delito en la vida cotidiana

Relatos de la comunicación política

En este libro se trabaja sobre la comunicación pública del delito, describiendo situaciones y acciones que muestran la complejidad de la cuestión delictiva y de la demanda reiterada por seguridad, y explicando modalidades y efectos del crimen frente a un sentido apocalíptico que descrece del sistema democrático.

ISBN 978-950-786-733-0. **192 páginas.** 16 x 23 cm



Daniel Míguez
Delito y cultura

Los códigos de la ilegalidad en la juventud marginal urbana

No se trata solamente de repasar la consabida tesis de que los contextos de pobreza y marginación contribuyen a predisposiciones delictivas, sino de hilar más fino en esa trama y ver exactamente qué cosas hacen que en los mismos contextos individuos diversos escojan alternativas disímiles y en qué exactamente consisten social, moral y culturalmente esas alternativas.

ISBN 978-950-786-683-8. **1292 páginas.** 16 x 23 cm



Alejandro Raiter
Lingüística y política

Este libro trata acerca de cómo los discursos que nos rodean y de los que somos partícipes reconstruyen una realidad que no siempre es compartida, de cómo esa realidad muchas veces se instala como única y absoluta.

ISBN 950-786-225-0. **126 páginas.** 16 x 23 cm



Juan Mauricio Renold
Antropología social
Relecturas y ensayos

El autor mantiene en esta obra un diálogo amistoso con autores clásicos y con problemáticas de interés renovado para la antropología social. El objetivo es que el lector se reinstale en una tradición particular del conocimiento cultural y social que constituye el campo de la antropología y que confirme que la antropología social no comienza desde cero con cada docente o investigador.

ISBN 978-950-786-687-6. **190 páginas.** 16 x 23 cm



Pablo Rieznic
Las formas del trabajo y la historia

Una introducción a la economía política

Este libro define el objeto de estudio de esta disciplina como la forma social específica e históricamente determinada que asume el trabajo de los hombres. Es un material accesible para al público no especialista interesado en indagar la naturaleza de la sociedad en la cual vivimos.

ISBN 978-950-786-382-0. **158 páginas.** 16 x 23 cm



Pablo Rieznic
El mundo no empezó en el 4004

(2ª edición)

Marx, Darwin y la ciencia moderna

El título de este libro niega una afirmación sobre el origen del universo que en su momento fue considerada "palabra de Dios". Aunque parezca absurdo, esta idea contiene alguna verdad vinculada al desarrollo y a los resultados del conocimiento científico moderno. Un proceso en el cual las contribuciones de Darwin y de Marx sirven aquí como pretexto para una reflexión general sobre el tema.

ISBN 950-786-511-X. **112 páginas.** 12 x 20 cm

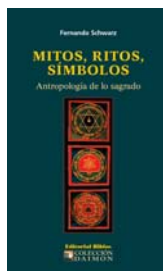


Pablo Rieznic (coordinador)
Un mundo maravilloso

Capitalismo y socialismo en la escena contemporánea

La ironía del título *Un mundo maravilloso* es una referencia a la catástrofe económica y social que recorre el mundo "global". Este libro coincide, precisamente, con una convulsiva situación de derrumbe económico y social que tiene un carácter excepcional, y cuyo alcance y profundidad se desenvuelve como parte misma de nuestra existencia.

ISBN 978-950-786-710-1. **230 páginas.** 16 x 23 cm



Fernando Schwarz
Mitos, ritos y símbolos
Antropología de lo sagrado

El propósito de este libro es ayudar al lector a descubrir cómo Occidente ha terminado por olvidar sus raíces místicas y espirituales, y proporcionarle la oportunidad de recuperar conscientemente el patrimonio de sabiduría que hay en cada ser humano.

ISBN 978-950-786-690-6. **160 páginas.** 12 x 20 cm



Luis Pablo Slavin
El capitalismo depredador
Los escándalos corporativos del siglo XXI

Este libro no sólo es una detallada crónica de esos escándalos sino también una acertada crítica a quienes consideran que cualquier intento de reclamar la intervención estatal o de proponer controles o regulaciones a la actividad económica son formas de populismo o retrocesos a las políticas setentistas, sin advertir que no siempre lo público es nefasto ni los manejos privados una panacea.

ISBN 950-786-465-2. **154 páginas.** 16 x 23 cm



Pablo Wright
Ser-en-el-sueño
Crónicas de historia y vida toba

Esta obra integra material visual del mundo toba, experiencias chamánicas y de las iglesias autóctonas, junto con documentos históricos que abren espacios para la dialéctica de la pregunta y la respuesta, que se orienta a sentar las posibilidades de una filosofía intercultural.

ISBN 978-950-786-657-9. **288 páginas.** 16 x 23 cm



Maristella Svampa y
Mirta A. Antonelli (coordinadoras)
**Minería transnacional,
narrativas del desarrollo
y resistencias sociales**

Este libro se propone aportar un análisis crítico de las formas que adopta el discurso hegemónico y los nuevos mecanismos de expropiación y dominio en torno a la megaminería a cielo abierto, así como dar cuenta de las luchas y resistencias que, bajo la forma de asambleas de autoconvocados y en total asimetría de poder, se han venido generando en contra de este "modelo de desarrollo". Con ello, se apunta a traer a la palestra una verdadera discusión –pública y académica– sobre los niveles y sentidos que hoy recubren el término "desarrollo".

ISBN 978-950-786-709-5. **320 páginas.** 16 x 23 cm

Aristófanes
Lisístrata



Traducción, introducción y notas:
Carlos H. Bembibre, Beatriz Gerez y Gabriela Montes de Oca,
con la supervisión de Lourdes Frade

Aristófanes
Lisístrata

Traducción, introducción y notas: Carlos H. Bembibre, Beatriz Gerez y Gabriela Montes de Oca

ISBN 950-786-573-2. 120 páginas. 12 x 20 cm

Eurípides
Bacantes



Traducción, introducción y notas:
Nora Andrade

Eurípides
Bacantes

Introducción, traducción y notas: Nora Andrade

ISBN 950-786-385-0. 104 páginas. 12 x 20 cm

Eurípides
Medea



Traducción, introducción y notas:
César Guelerman

Eurípides
Medea (2ª edición)

Traducción, introducción y notas: César Guelerman

ISBN 950-786-439-3. 144 páginas. 12 x 20 cm

Olympe de Gouges, Etta Palm,
Théroigne de Méricourt y Claire Lacombe
**Cuatro mujeres en la
Revolución Francesa**

Estudio preliminar: José Szabón
Traducción: José Emilio Burucúa
y Nicolás Kwiatkowski

Se recogen aquí textos de mujeres que escribieron, lucharon y padecieron (algunas pagando con su vida) durante los convulsivos años de la Revolución Francesa. Con raras excepciones, estos textos se vuelcan al castellano por primera vez. José Szabón, autor de varias obras sobre historia contemporánea e historiografía, ilumina con su presentación la manera en que podemos abordar hoy la aparición de la problemática de género en el marco de la Revolución Francesa.

ISBN 978-950-786-609-8. 212 páginas. 13 x 20 cm

Heinrich Heine
La escuela romántica

Traducción, introducción y notas: Román Setton

Heinrich Heine, uno de los autores más exquisitos en lengua alemana, enormemente admirado e igualmente temido como ensayista y polemista, conjura aquí el mundo romántico, con sus loreleys, mandrágoras animadas, fantasmas, golems, hechiceros, dragones, amantes muertos, sirenas, amazonas desnudas, esfinges, hadas, muertos que salen de la tumba, gigantes... para destruirlo.

ISBN 950-786-426-1. 178 páginas. 16 x 23 cm

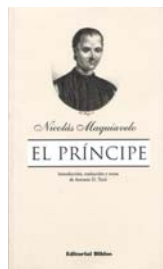




Franz Kafka
**Contemplación/La metamorfosis/
En la colonia penitenciaria**

*Estudio preliminar y traducción: Ricardo Ibarlucía
y Valeria Castelló-Joubert*

ISBN 978-950-786-669-2. **160 páginas.** 12 x 20 cm



Nicolás Maquiavelo
El príncipe

Traducción: Antonio Tursi

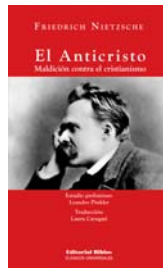
ISBN 950-786-371-0. **124 páginas.** 12 x 20 cm



Christopher Marlowe
**La trágica historia del Doctor
Fausto**

Traducción, introducción y notas: Ana Bravo

ISBN 950-786-538-1. **136 páginas.** 12 x 20 cm



Friedrich Nietzsche
**El Anticristo. Maldición contra
el cristianismo**

Traducción: Laura Carugati

Estudio preliminar: Leandro Pinkler

ISBN 978-950-786-675-3. **140 páginas.** 12 x 20 cm



Sófocles
Antígona

*Traducción, introducción y notas: Leandro Pinkler
y Alejandro Vigo*

ISBN 950-786-056-8. **126 páginas.** 12 x 20 cm



Sófocles
Edipo Rey

Traducción, introducción y notas: Leandro Pinkler

ISBN 950-786-538-1. **136 páginas.** 12 x 20 cm



Noemí Allidière
El vínculo profesor-alumno
Una lectura psicológica

En este libro se contemplan los baluartes narcisistas de los profesores y sus formas de manifestación a través de la seducción, el sadismo, el rechazo o la empatía, y se analiza el perfil actual del estudiante de nivel medio y universitario. Se consideran las influencias facilitadoras u obstaculizadoras de las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje y los estilos comunicacionales y pedagógicos según la estructura de personalidad y las defensas psíquicas de cada profesor/a.

ISBN 950-786-399-0. 126 páginas. 16 x 23 cm



Mirta Botta y Jorge Warley
Tesis, tesinas, monografías e informes (nueva edición)
Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción

Texto especialmente dedicado a docentes y estudiantes universitarios o secundarios, profesionales e investigadores en formación. Ofrece técnicas de estudio y escritura y normas actualizadas para el abordaje de la escritura de tesis, tesinas, monografías, informes de investigación.

ISBN 978-950-786-610-4. 128 páginas. 16 x 23 cm



Daniel Calmels
Del sostén a la transgresión
El cuerpo en la crianza

Partiendo de la hipótesis de que el cuerpo no es algo dado sino algo a construir, este libro se pregunta en qué lugar y con qué relaciones se construye. El lector encontrará una de las respuestas posibles: estos hechos ocurren inicialmente en un espacio de proximidad y contacto con el cuerpo del adulto, en una relación de sostén. Este ámbito material y corpóreo es la base de sustentación provisoria que le permite al niño explorar sus capacidades funcionales.

ISBN 978-950-786-702-6. 98 páginas. 14 x 20 cm



Daniel Calmels
La discapacidad del héroe
Diferencia y discapacidad en las narraciones dedicadas a la infancia

A través del análisis de distintas narrativas infantiles y juveniles el autor reconstruye las percepciones que la sociedad construye de las discapacidades. Una obra imprescindible para docentes y familiares de personas discapacitadas, que los ayudará a superar mitos y prejuicios.

ISBN 978-950-786-742-2. 140 páginas. 16 x 23 cm



Alberto Carli
La ciencia como herramienta
Guía para la investigación y la realización de informes, monografías y tesis

Los múltiples problemas que enfrenta quien necesita presentar un trabajo científico, desde su concepción hasta su presentación, son abordados en este libro de manera exhaustiva.

ISBN 978-950-786-665-4. 166 páginas. 16 x 23 cm



Alejandro Cobo
¿Es fácil hacer cine en la escuela con pocos recursos y muchos resultados?

La propuesta de este libro es acercar a los docentes herramientas para que los alumnos puedan, desde sus posibilidades e intereses, generar un relato audiovisual propio.

ISBN 978-950-786-632-6. 170 páginas. 16 x 23 cm



Osvaldo Dallera
Breve manual de sociología general

En esta obra se presentan en forma didáctica y accesible los aportes de los más destacados sociólogos de nuestra época: Ulrick Beck, Pierre Bourdieu, Manuel Castells, Jon Elster, Anthony Giddens, Thomas Luckmann, Niklas Luhmann. Por ello se convierte en un estimulante camino de iniciación hacia el análisis y la comprensión de las complejidades que presenta la sociedad de esta época.

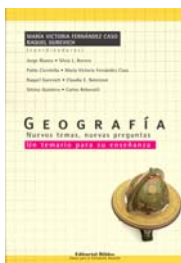
ISBN 950-786-537-3. **130 páginas.** 16 x 23 cm



Mariana Di Stefano (coordinadora)
Metáforas en uso

Este libro, ubicado en el campo disciplinar del análisis del discurso, busca ofrecer a quienes se introducen en el tema un recorte de problemas y propuestas teóricas que posibilitan y enriquecen la reflexión sobre las metáforas en uso, es decir, sobre el funcionamiento de las metáforas en prácticas discursivas específicas.

ISBN 950-786-523-3. **158 páginas.** 16 x 23 cm



María Victoria Fernández Caso y Raquel Gurevitch (coords.)
Geografía: nuevos temas, nuevas preguntas
Un temario para su enseñanza

Aquí se desarrolla un conjunto de cuestiones epistemológicas, disciplinares y pedagógicas implicadas en la conformación de los temarios de la geografía escolar, por lo que se ocupa de explicitar la articulación entre los temas y problemas que forman parte de la agenda socioterritorial contemporánea y los aspectos pedagógico-didácticos implicados en una enseñanza crítica.

ISBN 978-950-786-587-9. **206 páginas.** 16 x 23 cm



Norma Filidoro
Psicopedagogía: conceptos y problemas (3a edición)

En este libro se formula de manera explícita gran parte de las ideas que subyacen en la práctica clínica de la psicopedagogía. Ofrece un modelo de pensamiento y de análisis que permite sustentar conceptualmente la práctica clínica de esta disciplina.

ISBN 950-786-325-7. **178 páginas.** 16 x 23 cm



Norma Filidoro
Diagnóstico psicopedagógico. Los contenidos escolares
La lectura

Este libro toma como eje la lectura para abordar dos cuestiones técnicas: cómo introducir los contenidos escolares en el diagnóstico psicopedagógico y a través de qué instrumentos "observar" los procesos mentales que los niños realizan en la construcción de los conocimientos en el contexto del aula.

ISBN 978-950-786-681-4. **128 páginas.** 16 x 23 cm



Leonardo A. Francischelli
¡Mañana psicoanálisis!
El trabajo de instalar el tratamiento en el paciente
Traducción: Rosa Corgatelli

La propuesta del autor, materializada en el propio título, es el trabajo de instalar el tratamiento en el paciente, y hace caer sobre los hombros de los analistas la responsabilidad de crear el espacio analítico, partiendo de la demanda del consultante.

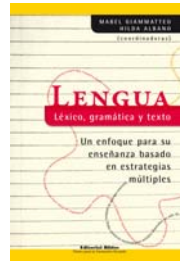
ISBN 978-950-786-682-1. **122 páginas.** 16 x 23 cm



Lidia Galagovsky (coordinadora)
¿Qué tienen de naturales las ciencias naturales?

En un momento en que pareciera que los jóvenes no se sienten inclinados a aprender ciencias mientras, simultáneamente se asegura que el desarrollo de una sociedad próspera estará fuertemente asociado a la calidad y cantidad de los recursos humanos especializados en ciencia y tecnología. Por ello en este libro se aportan insumos temáticos y bibliográficos esclarecedores para la formación de formadores.

114 páginas. 16 x 23 cm



Mabel Giammatteo y Hilda Albano
Lengua. Léxico, gramática y texto
Un enfoque para su enseñanza basado en estrategias múltiples

Las dificultades en la lectoescritura son cada vez más frecuentes y de difícil abordaje. En este libro se presentan estrategias de enseñanza en el ámbito del léxico que le permitirán al docente operar con renovadas herramientas para que los estudiantes sorteen estas dificultades.

ISBN 950-786-375-3. 270 páginas. 16 x 23 cm



Natalia Gil de Fainchstein
¿Cómo planificar proyectos creativos en el aula y en la institución?

Docentes y directivos encontrarán propuestas, estrategias útiles y respuestas a preguntas como: ¿En qué consiste el aprendizaje basado en proyectos? ¿Cuáles son sus beneficios? ¿Es necesario seguir un modelo de planificación? ¿Cuáles son los pasos clave para desarrollar proyectos creativos y exitosos?

ISBN 978-950-786-739-2. 90 páginas. 16 x 23 cm



Ana Lía Kornblit (coordinadora)
Metodologías cualitativas en ciencias sociales
Modelos y procedimientos de análisis

Las metodologías cualitativas son no sólo una herramienta de las ciencias sociales sino un aspecto clave del paradigma interpretativo, en el que se otorga un particular énfasis a los actores sociales.

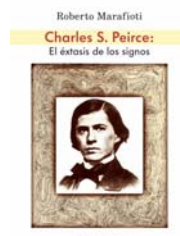
ISBN 950-786-415-6. 206 páginas. 16 x 23 cm



María Esther Kollar
El problema del lenguaje en la investigación científica

Este libro está destinado a estudiantes y a universitarios de todas las disciplinas que necesitan expresar los resultados de sus investigaciones, informes, monografías, tesis, con un lenguaje claro y preciso.

ISBN 950-786-286-2. 64 páginas. 16 x 23 cm



Roberto Marafioti
Charles S. Peirce: el éxtasis de los signos

Una introducción a la vasta y compleja obra de Charles Sanders Peirce, quien fundó la semiología a partir de su concepción de que las cosas que se perciben representan otras cosas, que son signos.

ISBN 950-786-412-1. 150 páginas. 16 x 23 cm



Roberto Marafioti y Cristián Santibáñez (coordinadores)
De las falacias
Argumentación y comunicación

Las falacias preocupan al negociador, al político, al pedagogo y a todos quienes se interesan por el razonamiento práctico y sus usos. Dado que tienen consecuencias en la comunicación y los discursos cotidianos, el esfuerzo de esta obra ha sido entregar una gama amplia de perspectivas en la descripción de las falacias tanto desde un punto de vista filosófico como lingüístico y social.

ISBN 978-950-786-664-7. **224 páginas.** 16 x 23 cm



Roberto Marafioti
Los patrones de la argumentación
La argumentación en los clásicos y en el siglo XX

Roberto Marafioti toma el tema de la argumentación, de larga tradición en Occidente, hasta llegar a sus formulaciones más actuales: Chaïm Perelman y Stephen Toulmin.

ISBN 950-786-361-3. **218 páginas.** 16 x 23 cm



Salvio Martín Menéndez
¿Qué es una gramática textual?

Una gramática textual propone adoptar una perspectiva funcional para la descripción y la explicación del lenguaje en uso. Conformar la condición necesaria para poder abordar el análisis discursivo.

ISBN 987-201-707-7. **64 páginas.** 16 x 23 cm



Silvia Martínez Carranza y Eduardo Delucchi
¿Cómo se vinculan el periodismo y la literatura?

Este volumen ofrece un panorama dinámico de la relación entre periodismo y literatura, dirigido tanto a maestros y profesores como a futuros periodistas; a los alumnos de escuela media y de las carreras docentes que requieran conocimientos y prácticas discursivas vinculados con el periodismo y la literatura. Asimismo, los que son profesionales de los medios hallarán claves para enriquecer su tarea, y ampliar y renovar su práctica desde una perspectiva creativa.

ISBN 978-950-786-650-0. **126 páginas.** 16 x 23 cm



José E. Milmani
El tiempo del sujeto

ISBN 950-786-501-2. **256 páginas.** 16 x 23 cm

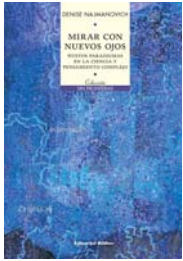
José E. Milmani
El lugar del sujeto

ISBN 978-950-786-577-0. **158 páginas.** 16 x 23 cm

José E. Milmani
La ética del sujeto

ISBN 978-950-786-670-8. **140 páginas.** 16 x 23 cm

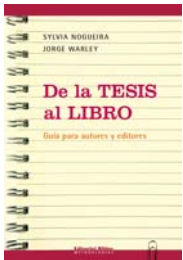
Esta trilogía está destinada a abordar la apasionante problemática de la subjetividad, a la luz de los reveladores aportes freudianos, incluidos en una fecunda intertextualidad que articula distintos saberes literarios, filosóficos y religiosos. Al apelar a lúcidos aportes conceptuales de pensadores como Giorgio Agamben, Jacques Derrida, Slavoj Žižek, Emmanuel Levinas, Jean-Claude Milner, Massimo Recalcati, entre otros, se conforman tres obras rigurosas que plantean sin concesiones los extravíos y las imposturas que derivan de todas aquellas políticas que reivindicaban el Goce más allá de la Ley.



Denise Najmanovich
Mirar con nuevos ojos
Nuevos paradigmas en la ciencia
y pensamiento complejo

Mirar con nuevos ojos es un intento de ampliar y diversificar nuestra percepción y comprensión del mundo y de nosotros mismos en él, gracias a la multiplicidad y movilidad de los puntos de vista que simultáneamente aumentan la potencia del saber y la conciencia de sus límites. El libro incluye entrevistas a Heinz von Foerster, Ilya Prigogine y Humberto Maturana.

ISBN 978-950-786-671-5. 200 páginas. 16 x 23 cm



Sylvia Nogueira y Jorge Warley
De la tesis al libro
Una guía para autores y editores

Las demandas académicas hacen cada vez más necesario que los tesisistas vean publicados los resultados de sus investigaciones. Pero, al pretender lograrlo, encuentran que los editores plantean la necesidad de reformular esos resultados de modo de hacer de ellos un libro, no una tesis. Sobre el pasaje de un género a otro trata este libro, imprescindible tanto para autores como para editores.

ISBN 978-950-786-713-2. 156 páginas. 16 x 23 cm



Eduardo Pérez Peña
La locura
(o la alternativa política del idiota)
Prólogo: Jorge Kury

La soltura con la que Pérez Peña se va moviendo en el psicoanálisis le permite mencionar temas que para algunos serían tabú en un pretendido respeto a un Lacan escolar: le da al cuerpo una adscripción como real, se refiere sin horror a las zonas erógenas de Abraham, abre el tema de la llamada por Freud "represión orgánica".

ISBN 978-950-786-633-3. 158 páginas. 16 x 23 cm



Sylvia Nogueira (coordinadora)
La lectura y la escritura en el inicio de los estudios superiores

Este manual se ocupa de algunas demandas comunes, en las prácticas de lectura y escritura que se exigen en los estudios superiores, universitarios o terciarios. El libro se cimienta en el convencimiento de que la lectura y la escritura críticas liberan a los seres humanos de discursos que pretenden hacerse pasar por realidades únicas e inalterables, como destinos fatales y naturales.

ISBN 978-950-786-578-7. 256 páginas. 16 x 23 cm



Eduardo Pérez Peña
Lacan, el bárbaro
Desarrollo y estructura de la teoría psicoanalítica en Lacan
Prólogo: Jorge Kury

Lacan, el bárbaro permite al lector desentrañar los enunciados de Lacan. El título es en sí mismo un hallazgo: llama "bárbaro" a Lacan por "provenir de otro campo", por tener "otras preocupaciones, otra visión y otro sentimiento de vida". Este libro constituye un hito en la discusión del psicoanálisis contemporáneo y permitirá que se incorporen a ella una cantidad de lectores hasta ahora disuadidos de hacerlo por las dificultades del texto lacaniano.

ISBN 950-786-466-0. 156 páginas. 16 x 23 cm



Frans van Eemeren, Rob Grootendorst
Rob y Francisca Snoeck Henkemans
Argumentación
Análisis, evaluación, presentación

Este libro brinda una introducción sistemática al estudio de la argumentación, que ofrece instrumentos para su análisis y evaluación y para la presentación de argumentos en el discurso oral y en el escrito. Incluye ejercicios basados en textos cotidianos extraídos de contextos diversos.

ISBN 950-786-527-6. 188 páginas. 16 x 23 cm



August Gottlieb Meißner, Christian
Heinrich Spieß, Heinrich von Kleist,
Jodocus Donatus Hubertus Temme,
Friedrich Halm

Cuentos de crimen y misterio

Traducción e Introducción: Miguel Vedda

Este volumen reúne algunas de las obras más representativas de la narración de crimen y misterio, en un arco temporal que se extiende desde finales del siglo XVIII a mediados del XIX.

ISBN 978-950-786-620-3. **208 páginas.** 14 x 20 cm



Marcos Rosenzwaig
El teatro de la enfermedad

Prólogo: Luis Gusmán

Marcos Rosenzwaig va desplegando a lo largo de la historia las relaciones entre teatro y enfermedad, tomando a la religión como pretexto. Lo sagrado y la separación entre lo puro y lo impuro como argumento articulan el fundamento teórico de este ensayo.

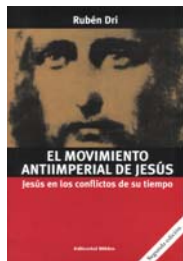
ISBN 978-950-786-748-4. **164 páginas.** 16 x 23 cm

Roberto J. Payró
Corresponsal de guerra
Cartas, diarios, relatos (1907-1922)

Compilación: Martha Vanbiesem de Burbridge
Prólogo: Roberto Pablo Payró

En los textos reunidos en este volumen el lector encontrará desde apuntes breves, relatos, opiniones, hasta pequeños informes acerca de cuestiones políticas, económicas, sociales; en suma, el vasto reflejo de ese gran escritor que fue Roberto J. Payró. Estos artículos no sólo deleitan por la fluidez y el vigor de su pluma sino también porque conforman una fuente inapreciable para comprender un momento histórico fundamental desde la perspectiva de un observador agudo e inteligente.

ISBN 978-950-786-756-9. **1312 páginas.** 16 x 23 cm



Rubén Dri
El movimiento antiimperial de Jesús
Jesús en los conflictos de su tiempo

Recurriendo a los métodos más variados sobre las fuentes que nos hablan de su práctica y proyecto, en este libro se desentraña y se muestra el enfrentamiento del proyecto de Jesús con el Imperio Romano, al que las narraciones evangélicas tienden a disculpar mientras hacen recaer la culpa de la muerte de Jesús exclusivamente en las autoridades del pueblo judío.

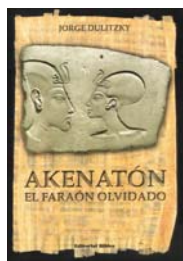
ISBN 950-786-430-X. 254 páginas. 16 x 23 cm



Rubén Dri
La utopía de Jesús

El proyecto del Reino de Dios es el de una sociedad antimonárquica, antijerárquica, igualitaria, comunitaria, un proyecto revolucionario. Una sociedad comunista que no debe confundirse con el comunismo primitivo de Marx.

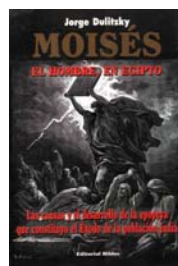
ISBN 950-786-153-X. 260 páginas. 16 x 23 cm



Jorge Dulitzky
Akenatón
El faraón olvidado

Jorge Dulitzky reconstruye la historia de Akenatón, el faraón cuya existencia fue ocultada por quienes lo derrocaron a causa de sus ideas, que sentaron las bases de una religión monoteísta.

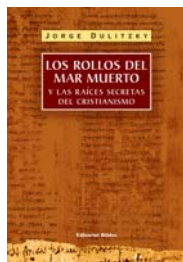
ISBN 950-786-419-9. 200 páginas. 16 x 23 cm



Jorge Dulitzky
Moisés
El hombre, en Egipto

El autor desarrolla una hipótesis inquietante: la posibilidad de que dos importantes funcionarios de Akenatón, Tutmés y Horenheb, hayan sido las personas que desempeñaron el papel de quien desde hace milenios conocemos como Moisés, y analiza las causas y el desarrollo de la epopeya que constituyó el Éxodo de la población judía desde Egipto hasta la Tierra Prometida.

ISBN 950-786-412-1. 150 páginas. 16 x 23 cm



Jorge Dulitzky
Los Rollos del Mar Muerto
y las raíces secretas del cristianismo

La mayor parte de los Rollos quedó en manos de l'École Biblique de Jerusalén. Sesenta años después de su descubrimiento, recién ahora están apareciendo algunas traducciones fragmentarias de su explosivo contenido, cuyo análisis permite comprender el carácter militante de Jesús y el clima de violencia que vivía la población de Judea bajo la ocupación romana.

ISBN 978-950-786-624-1. 288 páginas. 16 x 23 cm



Isaac Stein
Malditos, malvados e infames en la Biblia

La Biblia está poblada por un rebaño immaculado de personajes que marcan el sendero de lo que está bien a los ojos de Dios. Pero entre ellos también se encuentran otros, los que se apartaron de ese rígido camino. Lilit, Caín, Onán, Tamar, Sheila, son algunos de los que integran esta larga lista de réprobos cuyas vidas "no ejemplares" Isaac Stein reconstruye y recrea.

ISBN 978-950-786-703-3. 190 páginas. 16 x 23 cm



Miguel Ángel Barrios (director)
Diccionario latinoamericano de seguridad y geopolítica

Una obra imprescindible, que reúne los más importantes conceptos de seguridad y geopolítica según las interpretaciones surgidas desde América Latina.

392 páginas. 16 x 23 cm



Miguel Ángel Barrios
El latinoamericanismo en el pensamiento de Ugarte

Esta obra aborda en qué consistió y cómo se proyectó el latinoamericanismo de Manuel Ugarte. Ello apunta hacia la elaboración de una teoría integracionista. Toma a Ugarte como un pretexto, claro está que relevante por ser fundacional, para avanzar en la elaboración de esa teoría.

ISBN 978-950-786-641-8. 256 páginas. 16 x 23 cm



Hugo E. Biagini y Arturo Roig
Diccionario del pensamiento alternativo

Este diccionario reúne los principales conceptos y categorías desarrollados por las ciencias sociales latinoamericanas de los últimos años.

ISBN 978-950-786-653-1. 592 páginas. 16 x 23 cm



Eduardo Devés Valdés
El pensamiento latinoamericano en el siglo XX

Tomo I: Entre la modernización y la identidad. Del Ariel de Rodó a la CEPAL (1900-1950)

Modernización e identidad son los dos grandes conceptos o problemas que marcan (enmarcan, estructuran, ordenan) el pensamiento latinoamericano del siglo XX, así como una gran parte del XIX.

ISBN 950-786-256-0. 336 páginas. 16 x 23 cm



Eduardo Devés Valdés
El pensamiento latinoamericano en el siglo XX

Tomo II: Desde la CEPAL al neoliberalismo (1950-1990) (2ª edición)

El cepalismo, el dependantismo o el liberacionismo van a impactar en varios países del África subsahariana, en parte de la Europa occidental y en América del Norte. El autor hace un exhaustivo recorrido por estos temas y los autores que desplegaron tal influencia mundial.

ISBN 978-950-786-357-8. 320 páginas. 16 x 23 cm

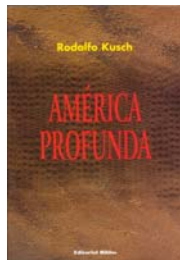


Eduardo Devés Valdés
El pensamiento latinoamericano en el siglo XX

Tomo III: Las discusiones y las figuras del fin de siglo. Los años 90

Este último tomo sobre el pensamiento latinoamericano en el siglo XX demuestra la vitalidad de la propuesta, pues en estas páginas se abordan temas y problemas que todavía acucian a América Latina.

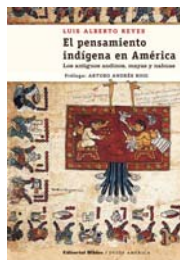
ISBN 950-786-432-6. 242 páginas. 16 x 23 cm



Rodolfo Kusch
América profunda

Kusch reconstruye la máxima tensión del contraste entre el hedor y la pulcritud como dos formas arquetípicas que evocan el drama existencial de las clases medias urbanas y de sus intelectuales frente a la presión de lo popular.

ISBN 950-786-210-2. **190 páginas**. 14 x 20 cm



Luis Alberto Reyes
El pensamiento indígena en América

Los antiguos andinos, mayas y nahuas
Prólogo: Arturo Andrés Roig

Una invitación para repensar el pasado de América Latina que, a la par del conquistador europeo, ha sido despreciado por ignorancia y hasta por maldad.

ISBN 978-950-786-646-3. **328 páginas**. 16 x 23 cm



Héctor A. Cirigliano y Leonardo L. Killian
El camino del arco

Una historia del arco y la flecha desde el Paleolítico al presente
Prólogo: Juan Sasturain

Hace más de diecisiete mil años, se inventaron el arco y la flecha, un invento que es de los más trascendentes de la evolución humana y que, curiosamente, se sigue usando hoy aunque ya no con intención cinegética o bélica sino como deporte de competencia. Este es el tema del trabajo de Héctor Cirigliano y Leonardo Killian, que nos habla de sus orígenes como herramienta de caza hasta su uso actual, pasando por los ejércitos que hicieron de estos instrumentos un arma letal. El resultado es un agradable e instructivo texto lleno de interesantes datos históricos que lo hacen útil y a la vez entretenido para todos los lectores. **FÉLIX LUNA**

ISBN 978-950-786-651-7. **208 páginas**. 16 x 23 cm



Elvira Narvaja de Arnoux
El discurso latinoamericanista de Hugo Chávez

Una obra fundamental no sólo para el análisis del discurso político sino también para la comprensión de los complejos fenómenos latinoamericanos de la actualidad.

ISBN 978-950-786-679-1. **174 páginas**. 16 x 23 cm



Ricardo Horvath
Esos malditos tangos
Apuntes para la otra historia

Hay un vasto conjunto de tangos que incursionaron en lo social y se ligaron a las experiencias populares, el compromiso y la denuncia. Ello les ha valido el ocultamiento y muchas veces el olvido. Ricardo Horvath rastrea esos tangos silenciados, que indudablemente hablan de otra historia y en este libro recuperan su voz.

ISBN 950-786-549-7. **256 páginas**. 14 x 20 cm

Pasaje Giuffra 318 (C1064ADD) - CABA
54.11 4361.0522 (líneas rotativas)
info@editorialbiblos.com

Para conocer nuestro catálogo completo visite www.editorialbiblos.com



Editorial Biblos
www.editorialbiblos.com
