

**carta a un escritor
latinoamericano**
y otros insultos

Leo Maslíah

Maslíah, Leo

Carta a un escritor latinoamericano y otros insultos

Editorial: Criatura Editora
Ciudad: Montevideo
Año: 2012
Páginas: 208
ISBN: 978-9974-8351-5-3
Precio: 19 €



criaturaeDITORA



"Querido escritor latinoamericano:

Hemos venido siguiendo tu carrera (...) y tenemos algo importante que comunicarte. Descontamos que será de provecho (...) para la mantención del sano equilibrio existente dentro del rico espectro de formas, géneros y estilos que articulan el vasto mundo de la literatura. Sabemos que tienes talento, pero ¡cuidado! (...) No intentes incursionar en papeles que no te han sido asignados. No vanguardices, porque te vamos a boicotear. No vamos a avalar tus inventos. Debes usar tus dotes en la tarea de aplicar las técnicas poéticas y narrativas que nuestros escritores consagraron como válidas. (...) Hay por aquí un grupo de intelectuales que asumen, en nombre de toda Europa occidental, la culpa que ella tiene de que en tu país la gente viva mal. Y esta gente necesita documentación."

Con estas y otras advertencias implícitas en el papel que las metrópolis asignaron a la creación literaria latinoamericana se inicia el texto que presta título a este libro, habitado por otras apuestas sobre arte, cultura y sociedad, así como por cuentos y cadenas de sintagmas no validados por los vaticanos literarios que gobiernan la sensibilidad de los lectores "cultos" de América Latina.