



Lalo, Eduardo
La inutilidad

Editorial: Corregidor
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2013
Páginas: 218
ISBN: 978-950-05-2076-8
Precio: 14 €



Eduardo Lalo es poeta, narrador, ensayista, profesor universitario y artista plástico puertorriqueño. Esta edición de su última novela abriendo la colección Archipiélago Caribe es un hecho de celebrar. No sólo como proyecto editorial frente a la ausencia en las librerías de producciones literarias del Caribe, en este caso puertorriqueñas, tradición literaria nacional desconocida fuera del ámbito académico argentino, sino también por la calidad del texto que se presenta, acorde con la trayectoria intelectual del autor. Dos escrituras se entrecruzan en las calles de San Juan, la capital puertorriqueña. Un escritor anota en un cuaderno el frágil contenido de sus días de supervivencia, mientras recibe anónimos que no sabe si son mensajes, citas u obras de arte. Desde estos extremos se narra en esta novela lo que no se sabe si es persecución o búsqueda y que al final resultará en un amor truncado y conmovedor.