

Parodi, Alicia y Noelia Vitali
**Misceláneas ejemplares. Algunas claves para leer la
colección de novelas cervantinas**

Editorial:	Eudeba
Ciudad:	Buenos Aires
Año:	2013
Páginas:	280
ISBN:	978-950-23-2175-5
Precio:	23 €



La colección de *Novelas ejemplares* que Miguel de Cervantes publicó en 1613 es una inagotable fuente de descubrimientos y curiosidades para el lector moderno. Emulando el género de las poliantes renacentistas (especies de enciclopedias en las que cualquier lector podía encontrar conocimientos varios, datos e informaciones sorprendentes) un grupo de especialistas cervantinos ha creado la Poliantea de las Ejemplares, es decir una recopilación de elementos variados, de análisis interesantes que permiten recorrer los doce relatos cervantinos a la luz de un entramado de relaciones sutiles e inesperadas.

Alicia Parodi: es doctora en Letras por la Universidad de Buenos Aires y Profesora Consulta en la Facultad de Filosofía y Letras de la misma Universidad. Dirige grupos de investigación sobre la obra de Miguel de Cervantes en el Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas "Dr. Amado Alonso". Tiene varios libros publicados en Eudeba, entre ellos *Las Ejemplares*, una sola novela, también dedicado a la colección de novelas cervantinas.

Noelia Vitali: es profesora de Letras graduada en la Universidad de Buenos Aires donde se desempeña como docente en la cátedra de Literatura Española II (siglo de oro). Participa en los grupos de investigación que dirige Alicia Parodi, sobre la obra cervantina, y prepara una tesis también dedicada a los textos de Cervantes.