



Quignard, Pascal
El ser del balbuceo. Ensayo sobre Sacher-Masoch

Editorial: El Cuenco de Plata
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2015
Páginas: 144
ISBN: 978-987-3743-23-8
Precio: 18 €



Para leer, para comprender a Sacher-Masoch, es necesario desembarazarse del equívoco del masoquismo de las interpretaciones clínicas o filosóficas que se le han adjudicado. Queda entonces una palabra cuyo ser no es una afirmación, una nominación clara y consciente de sí misma, sino un balbuceo. La búsqueda del ser de Masoch se vuelve entonces una especie de indagación etimológica, que recurre tanto al estudio de las raíces griegas y latinas como a una serie de paréntesis -sobre Heidegger o el *Roman de Renart*- que permiten abordar, como estrategias de guerra mentales, el enigma de Masoch.

Pascal Quignard desarrolla un discurso que no es psicoanalítico ni histórico ni marxista, sino el desvelamiento de una lectura independiente, inserta a su vez dentro del vasto discurso de las obras literarias, siempre contemporáneas unas de otras, siempre perdidas unas dentro de otras, siempre en vías de leerse.