Wain, Andrea
Ferrari por León

Editorial:	Libraria
Ciudad:	Buenos Aires
Año:	2016
Páginas:	128
ISBN:	978-987-3754-09-8
Precio:	18 €

Ferrari por León es una larguísima entrevista, en la que se funden todas aquellas otras publicadas, que logra abordar desde la voz del artista las explicaciones y los contextos que rodearon su obra. Aquí se sigue con precisión su historia familiar, la relación con su padre, con la religión, las circunstancias históricas que lo llevaron a realizar determinadas obras. Se puede percibir también cómo ordenaba sus valores, el lugar que asignaba al arte. Se entiende que lo que para muchos artistas políticos puede resultar una contradicción inadmisible -hacer arte lindo, por placer, sin una agenda política- para él no requiriese explicación. Puede entenderse su relación con el mercado del arte, con las instituciones, con la crítica y el coleccionismo. Goce: esa es la palabra principal que define su relación con el arte.

La lectura de este extenso diálogo que Andrea Wain editó con precisión permite seguir el pensamiento de un artista. Un pensamiento vivo que nos hace sentir que León se encuentra muy cerca.