



Capano, Daniel Alejandro  
**Campos de la narratología. Teoría y aplicación**

**Editorial:** Biblos  
**Ciudad:** Buenos Aires  
**Año:** 2016  
**Páginas:** 284  
**ISBN:** 978-987-691-453-6  
**Precio:** 27 €



La narratología obtuvo su partida de nacimiento, como una original especialidad para abordar los discursos narrativos, hace aproximadamente medio siglo. Desde su comienzo en los años 60, influida por el formalismo y el estructuralismo, hasta la actualidad, la nueva ciencia del relato ha transitado por diferentes etapas en las que se ha revitalizado y abierto sus horizontes de búsqueda hacia otros territorios del saber. A partir de la década del 80 la disciplina da un giro en su eje epistemológico. Así, comienza un proceso en el que se mira el hecho narrativo desde una angulación más amplia, y no ya monofocal. Se empieza a distinguir entre narratología clásica y narratología posclásica, y a hablar de narratologías, en plural, para indicar su relación con otros ámbitos del conocimiento.

De acuerdo con estas especificidades, *Campos de la narratología* propone un recorrido por los varios dominios por los que se desplaza hoy la disciplina. Se presentan los fundamentos teóricos de las distintas narratologías y las zonas contextuales de su incumbencia. Los aspectos especulativos de las áreas presentadas se completan con una parte práctica en la que se estudian diferentes obras de autores internacionales. Cada apartado va seguido de una abundante bibliografía crítica sobre el tema desarrollado para orientar al lector e incentivar su profundización en la materia.