



Oyarzún Díaz, Pavel
Krumiro

Editorial: LOM
Ciudad: Santiago de Chile
Año: 2016
Páginas: 112
ISBN: 978-956-00-0646-2
Precio: 15 €



Ambientada en Punta Arenas y Santiago de Chile durante la década de los ochenta, esta novela -escrita en un tono directo, descarnado y confesional- cuenta de un joven estudiante atormentado por contradicciones extremas. Por un lado, es consciente de la enorme tradición política y cultural que ha recibido de su familia, en especial de su padre, militante comunista, cuyo ejemplo y consecuencia nuestro personaje atesora. Pero, por otro, en su impulso sexual, que siente marcado por un deseo irrefrenable y enfermizo, busca encuentros furtivos, a veces violentos, despojados de toda consideración que no sea su pura satisfacción inmediata, con parejas de ocasión que ve como seres débiles, degradados, dispuestos sólo para su sometimiento, para su uso a voluntad. De este modo, razón y deseo, cultura y pulsión, se debaten permanentemente en un hombre que, testigo de una época y comprometido a transformarla a través de la revolución social, sufre al contemplar su propia perversión, que siente como una traición a su clase e ideología, a los valores ético-políticos que quisiera honrar, que debiera honrar.