



Timm, Uwe
Del principio y el fin. Sobre la legibilidad del mundo

Editorial: UNSAM
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2015
Páginas: 104
ISBN: 978-987-3982-00-2
Precio: 14 €



En los cinco ensayos que componen *Del principio y el fin* Uwe Timm escribe sobre la creación literaria y la experiencia de la escritura. A partir de preguntas tales como la relación entre la palabra y la letra reflexiona acerca del fenómeno de la escritura y de la lectura. Timm presenta su concepción de la novela según la cual «un buen texto tiene siempre un plus, un excedente de significado que va más allá del que el autor creyó darle, plus que el texto literario puede revelar mediante nuevas preguntas y en tiempos nuevos». Este libro no ofrece un desarrollo meramente autoreferencial de cuestiones estéticas relacionadas a la obra y la producción literaria, sino que trata temas y cuestiones tales como la memoria y la historia a partir y a través de la novela. En palabras del autor: «La novela tiene la libertad de jugar con todas las posibilidades. No puede ni quiere reconstruir la realidad pasada, sino que le interesa escribir una contrahistoria».