



Lernoud, Pipo
Yo no estoy aquí. Rock, periodismo, ecología y otros naufragios (1966-2016)

Editorial: Gourmet Musical
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2016
Páginas: 352
ISBN: 978-987-382310-7
Precio: 30 €



El que rubricó, en canciones como *Ayer nomás* -convertida en clásico en la voz de Moris- y aquellos primeros manifiestos repartidos en Plaza Francia, el núcleo duro de la contracultura en su versión criolla. No es poco. Pero ese título para nada desdeñable, es solo una parte de la historia. Desde el campo, la ciudad o sus muchos periplos como viajero impenitente, Lernoud fundó revistas emblemáticas como *Expreso Imaginario*, *Canta Rock* y *La Mano*, fue uno de los pioneros argentinos de la agricultura orgánica y recorrió decenas de escenarios para recitar su propia obra poética. A través de sus diarios, cartas, poemas, canciones, notas y posteos, *Yo no estoy aquí* revela los avatares de la cultura alternativa, el devenir social y político desde la década del sesenta hasta la actualidad.