



Moya, Cristóbal y Lorena Fuentes (coord.)  
**Un lugar para los libros. Reflexiones del Encuentro Nacional sobre Cultura Escrita y Prácticas Lectoras**

**Editorial:** LOM  
**Ciudad:** Santiago de Chile  
**Año:** 2016  
**Páginas:** 164  
**ISBN:** 978-956-00-0770-4  
**Precio:** 14 €



Durante la última década ha habido una inusual preocupación por el mundo de la lectura y la escritura en Chile, expresada en una necesidad de profundizar el conocimiento desde matrices disciplinares amplias, como la historia, la psicología, los estudios literarios, la sociología, los estudios culturales, entre otras. Este libro se inscribe en ese ámbito de preocupaciones, aportando al conocimiento de las prácticas lectoras y la cultura escrita desde perspectivas y disciplinas diversas. A través de ensayos y artículos de un conjunto interdisciplinario de autores, *Un lugar para los libros* aborda temas como las repercusiones que los cambios educacionales y culturales han tenido en el plano de la conducta política; las particularidades de la experiencia de la escritura y la lectura digital; el vínculo entre la juventud y las nuevas tecnologías de la lectura; y la importancia de la literatura en la construcción de subjetividades. También, revisa los momentos más importantes de la historia del libro en Chile y los resultados de investigaciones recientes sobre la pequeña industria editorial y las preferencias de los lectores en nuestro país. Por último, propone algunas perspectivas teóricas y metodológicas para aproximarse al mundo del libro y la lectura. De esta manera, el análisis colectivo que construyen estos textos explora el lugar de los libros, la cultura escrita y la lectura en el horizonte de las transformaciones tecnológicas, políticas y culturales del último tiempo, ofreciendo miradas diversas e incluso contrapuestas sobre estos mismos temas.

Escriben en esta publicación: Grínor Rojo, Anahí Troncoso, Carolina Gainza, Martín Hopenhayn, Bernardo Subercaseaux, Pierina Ferretti, Lorena Fuentes, María Eugenia Domínguez, Paulo Slachevsky, Cristóbal Moya, Felipe Espinosa, Gino Bailey.