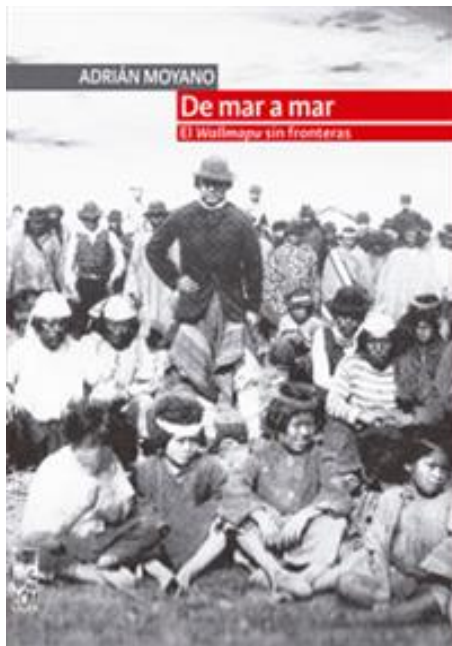




Moyano, Adrián
De mar a mar. El Wallmapu sin fronteras

Editorial: LOM
Ciudad: Santiago de Chile
Año: 2016
Páginas: 198
ISBN: 978-956-00-0783-4
Precio: 17 €



De mar a mar, subtítulo El Wallmapu sin fronteras, reúne un conjunto de ensayos publicados previamente en Argentina en dos volúmenes: Crónicas de la resistencia mapuche y Komütum, descolonizar la historia mapuche en Patagonia. En el primero, Adrián Moyano, su autor, pone de relieve la persistente resistencia del pueblo mapuche, que al oriente de la cordillera de los Andes recién se agotó en su faceta bélica a comienzos de 1885, con la capitulación de los últimos grandes longko. Sin embargo, el resurgimiento, en los últimos tramos del siglo XX, de ceremonias espirituales de origen ancestral permite apreciar que tal resistencia continúa en la Argentina, en distintos espacios de la geografía: el conflicto con la transnacional Benetton y las recuperaciones en Pulmarí, entre otros episodios, ratifican, inclusive a comienzos del siglo XXI, que está muy viva.

En el segundo, el autor discute la «idea» de Patagonia, en realidad un proyecto imperial que recién pudo concretar la República Argentina desde 1879 en adelante. Las instituciones que llegaron al Puelmapu (territorio mapuche del Este) detrás de las columnas expedicionarias no fueron creación propia de un proyecto político novedoso, sino versiones argentinas de trayectorias europeas previas. La invención de la Patagonia funcionó como elemento central para crear las condiciones que propiciaron la expansión colonial argentina, que persiste hasta hoy. Es imposible disimular que el pueblo mapuche todavía sufre una relación de sujeción dependiente de Buenos Aires.