



Cordero, Néstor Luis
**Platón contra Platón. La autocrítica de Parménides
 y la ontología del sofista**

Editorial: Biblos
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2016
Páginas: 248
ISBN: 978-987-691-509-0
Precio: 23 €



No es habitual que un filósofo se critique a sí mismo: otros colegas se encargarán de hacerlo. Y es menos habitual aún que, en función de su autocrítica, un filósofo modifique algunos puntos de su teoría. Platón es una excepción. Después de haber expuesto en numerosos diálogos (casi veinte) una filosofía sólida y coherente, no sabemos por qué razón (¿comentarios de discípulos avanzados?, ¿críticas de filósofos contemporáneos?) Platón escribe un diálogo, el Parménides, en el que exhibe abiertamente algunos defectos (esenciales, no obstante) que encuentra en sus obras precedentes, y luego, en otro diálogo, el Sofista, corrige esos errores y mejora su sistema. Para llevar a cabo esta tarea, Platón, no sólo filósofo sino artista consumado, se vale de una mise en scène perfecta: rejuvenece a Sócrates en el Parménides y cambia de portavoz en el Sofista. Este libro intenta recrear esa auténtica aventura filosófica.