

Galo  
**Ghigliotto**  
*Matar al Mandinga*



Ghigliotto, Galo  
**Matar al Mandinga**

**Editorial:** LOM  
**Ciudad:** Santiago de Chile  
**Año:** 2016  
**Páginas:** 148  
**ISBN:** 978-956-00-0829-9  
**Precio:** 15 €



El protagonista de esta novela no tiene nombre, aunque podríamos llamarlo «el karateca». Su historia comienza en 1975: tiene 18 años y un grupo de agentes de la dictadura de Pinochet acaba de secuestrar y asesinar a su sensei, un profesor de castellano militante del MIR. El karateca comienza a tener visiones en las cuales aparecen Cristo, los ángeles, diversos seres demoniacos, un anciano fraile llamado Casaus y el espíritu de su sensei, quien le exige luchar contra el mal y vengar su muerte.

Para cumplir el encargo, el pupilo decide olvidar su nombre, «porque eso era lo único de lo cual podían agarrarme», y comienza una etapa de entrenamiento, meditación y oración para fortalecerse física y espiritualmente. Sabe que le espera una batalla colosal, porque es la lucha contra el mal mismo. Son varios los intentos que el protagonista de esta historia realizará para cumplir su cometido, a lo largo de años, en diversos lugares de Chile, involucrándose en varias tentativas -algunas imaginarias, otras no- para acabar con la dictadura. De cada uno de esos eventos el karateca guardará una cicatriz como recuerdo.