



Balbi, Fernando Alberto
La comparación en antropología social: problemas y perspectivas

Editorial: Antropofagia
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2017
Páginas: 170
ISBN: 978-987-1983-25-4
Precio: 22 €



El tema de la comparación no suele recibir la atención que merece en la antropología social y/o cultural actual. Ello se debe, en gran medida, al predominio en los países centrales de perspectivas que la conciben como una disciplina interpretativa y particularista orientada hacia la producción de ‘traducciones culturales’. Por otra parte, históricamente, los antropólogos hemos encontrado difícil precisar nuestros ‘métodos’, incluyendo a la etnografía y la comparación, que siempre han sido los principales candidatos a ocupar semejante sitio. Ocurre que, en la práctica, una de las ideas centrales de la antropología es que la investigación sobre la vida social debe ser flexible, estar abierta a lo inesperado, mantenerse predispuesta a dar cuenta de una complejidad que no puede ser prevista de antemano, y estar siempre preparada para poner en cuestión sus propios fundamentos teórico-metodológicos. En este contexto, los autores de este libro se proponen reflexionar acerca de por qué, para qué y cómo comparar en la antropología actual. Se trata de una serie de ejercicios que abandonan los vanos intentos de establecer repertorios fijos de procedimientos comparativos para, en cambio, trabajar en el desarrollo de capacidades orientadas a seleccionar y/o diseñar los procedimientos comparativos necesarios en cada ocasión de maneras que sean consistentes en términos teórico-metodológicos. El espíritu que anima al libro que el lector tiene entre sus manos es, pues, el de promover una toma de conciencia por parte de los antropólogos respecto de la necesidad de pensar la comparación para poder pensar plenamente de manera comparativa.