



Paz-Mackay, María Soledad  
**Historia, memoria y novela en la Argentina de posdictadura. La cuestión de la responsabilidad extendida**

**Editorial:** Biblos  
**Ciudad:** Buenos Aires  
**Año:** 2017  
**Páginas:** 230  
**ISBN:** 978-987-691-540-3  
**Precio:** 21 €



En la Argentina la violencia del pasado reciente ha dominado el análisis de la relación entre historia y memoria colectiva. Este libro analiza la representación ficcional de esa conflictiva relación en cuatro novelas publicadas entre 1995 y 2002: *Dos veces junio* (2002) de Martín Kohan, *El secreto y las voces* (2002) de Carlos Gamerro, *Ni muerto has perdido tu nombre* (2002) y *Villa* (1995) de Luis Gusmán. La impunidad por la violación de los derechos humanos interconecta las cuatro novelas al resaltar la omisión, el silencio y las actitudes cobardes de los personajes centrales. Al ser testigos de los crímenes con los cuales se borraron las identidades de muchos y mantenerse en silencio, estos personajes resaltan la cuestión de la responsabilidad extendida.