



Montealegre Iturra, Jorge
Cuenta regresiva. Antología de poemas 1978-2010

Editorial: LOM
Ciudad: Santiago de Chile
Año: 2017
Páginas: 146
ISBN: 978-956-00-0890-9
Precio: 15 €



En el contexto de la generación de los ochenta -que el poeta ha descrito en «Arte poética» como «Generación NN»-, Montealegre ha optado por una escritura que reivindica la precisión de lo anecdótico y del lenguaje coloquial con las referencias culturales específicas, así como la agudeza del juego de palabras y que, en los últimos años, se despliega en poemas extensos en torno a figuras icónicas como el «Che» Guevara, Buster Keaton o el naufrago en una isla, un personaje minimalista este último -cliché de caricatura- de su más reciente poema, inédito hasta la fecha.

Ciertamente en Montealegre encontramos a ese «poeta del montón» al que alude en uno de sus breves poemas y al cual un ícono como Buster Keaton, que (in)discretamente va deconstruyendo el statu quo del momento, le resulta revelador y propositivo. Pero este poeta -también el aparentemente inofensivo y endeble Keaton- no es nunca quien espera borrarse en el montón; por el contrario, es quien espera, como sus pares, hacer su propia contribución, defendiéndola de la precariedad con la potencia iluminadora de la diferencia de su escritura. Desde un inicio no otra ha sido la apuesta del poeta, que desea hacerse cargo del poema de su tiempo y situación sin evadir contaminarse, sin dejar de arriesgarse frente a lo impuro, a lo que ha sido dejado de lado, a lo que sobra y los que sobran, como una forma de pensar la justicia poética.