



Olivero, Ur
Vigilia en Buenos Aires

Editorial: Final Abierto
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2017
Páginas: 128
ISBN: 978-987-46365-3-9
Precio: 19 €



La incomodidad es la tierra que habita esta novela. Un limbo que alimenta tensiones, ¿quedarse en la isla?, ¿irse?, ¿regresar?

El calor, el agua, la vegetación, toda la geografía cubana operando como fantasía de felicidad. La irrupción de la cárcel por un robo adolescente que funciona como tumba en ese paraíso perdido que es la niñez de Jorge, el protagonista.

Dos paredes compactas que oprimen como una prensa la cabeza del personaje. La burocracia que anula de un lado, que censura, que revisa, que espía, que silencia la voz. Del otro, el imperialismo a pocas millas que publicita prosperidad, pero bloquea, genera hambre y Jorge, que sospecha también lo que puede traer, posibilidad de humillación y la figura del que mendiga poblando la isla. ¿Qué hacer?

El exilio empujado a España, ¿derrota?, ¿distancia para poder ver? De España a Buenos Aires, ¿decepción del primer mundo? Esta novela del cubano Ur Olivero que Final Abierto trae a sus lectores, nos ofrece un peregrinaje circular del que se va y, aunque el personaje todavía ni siquiera lo intuya, comienza a volver del centro al suburbio, respirando cada vez más cerca los olores de la isla.