



Cababié, Javier
La práctica del salto. Psicoanálisis más allá del periodismo

Editorial: Letra Viva
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2016
Páginas:
ISBN: 978-950-649-696-8
Precio: 15 €



El periodismo y el psicoanálisis presentan lógicas distintas con componentes similares: el periodismo dice lo que el otro quiere escuchar; el psicoanálisis escucha lo que el otro no quiere decir.

La crónica -más allá del periodismo- ordena, jerarquiza, omite, repite, y desarma los significantes ofrecidos por los otros. La cuestión se vuelve incendiaria cuando esos otros son Charly García, Pity Alvarez, Estelares, Andrés Calamaro, Spinetta, Pappo, Cacho Castaña y Joaquín Sabina.

La práctica del salto adquiere un valor original, porque al no proponerse como un libro objetivo de supuesta transmisión de saber, compone una partitura que probablemente suene de manera distinta toda vez que sea interpretada o leída. En estas páginas se puede ser lector, escritor, músico, periodista, director de orquesta, analista, analizado o espectador, o todo al mismo tiempo. La única condición es estar en forma y tener reflejos para cambiar de posición sin perder la compostura, o perderla, pero para poder recuperarla rápidamente. Después de todo, habrá que hacerle caso al Indio Solari cuando aconsejaba medir la acrobacia y saltar.