Canoa Libros

Herrera Montero, Luis

Prácticas chamánicas y teatralidad. Una experiencia epistémica, etnográfica e intercultural

Editorial:	Biblos
Ciudad:	Buenos Aires
Año:	2018
Páginas:	414
ISBN:	978-987-691-438-3
Precio:	25 €

La propuesta de este libro no se detiene en una exploración sobre el arte literario, sino que considera la experiencia social como teatralidad, repleta de escenas, escenarios, actores, personajes y diversidad de diálogos. Se inicia con un tratamiento epistémico sobre esta condición teatral, factor indispensable para caracterizar el mundo chamánico. La teatralidad se plantea también como metodología articuladora de las técnicas aplicadas en el proceso, entre las que se destacan al taller etnográfico, la observación participante, las narrativas y las entrevistas.
A partir del diálogo con yachaks de los pueblos kichwas, asentados en el Distrito Metropolitano de Quito, Luis Herrera se adentra en las riquezas simbólicas y contrahegemónicas del chamanismo.