



Lucchelli, Juan Pablo
Lacan con y sin Lévi-Strauss

Editorial: Grama
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2017
Páginas: 172
ISBN: 978-987-4136-11-4
Precio: 20 €



La influencia del pensamiento de Lévi-Strauss en la obra de Jacques Lacan no es algo que haya que demostrar. Algunos autores han tratado la cuestión poniendo en relación las fuentes directas que han inspirado a Lacan en la definición formal del inconsciente freudiano -que debe todo a la noción de estructura-, desde los índices más hipotéticos, presentes de manera extensa en la obra del psicoanalista, hasta las referencias más explícitas. Hay ciertas deudas que Lacan reconoce reiteradas veces pero existen igualmente referencias más ocultas, que necesitan ser puestas a la luz. Podríamos suponer la existencia de un arte de escribir del psicoanalista -donde la deuda hacia Lévi-Strauss sería apenas reconocida, e intencionalmente ocultada. Seguiré en este trabajo otra vía, que no recela ninguna ambigüedad: Lacan tiene una deuda hacia Lévi-Strauss y ella pasa por un ejercicio de fuerte formalización que va a veces más allá de lo que el mismo Lévi-Strauss hubiera podido alcanzar, con esta situación paradójica en la que frecuentemente el psicoanalista explicaría y aplicaría mejor que el etnólogo algunas de sus premisas formales.

Este trabajo se funda en la investigación que llevé a cabo durante más de 10 años, ayudado en esto por los manuscritos de los "fondos Lévi-Strauss" de la Bibliothèque Nationale de France y sobre un intercambio escrito, breve pero importante, que he tenido con Claude Lévi-Strauss entre el 2000 y el 2007.