Groel, Darío y Ricardo Mauro (comp.)
Psicoanálisis y Cultura

Editorial:	Lugar Editorial
Ciudad:	Buenos Aires
Año:	2017
Páginas:	160
ISBN:	978-950-892-537-4
Precio:	21 €

Ya desde los primeros esbozos freudianos el Psicoanálisis y la Cultura mostraron una articulación por lo menos necesaria, al tiempo que se inscribió entre ambos discursos un lazo capaz de situar una esencialidad que las volvió en demasía cercanas.
Freud nunca abandonó tal articulación, al punto que se deslizó, no sin riesgos, desde los poetas y artistas hasta los intentos de interpretar el malestar en la cultura y las cuestiones inherentes a la masa y la religión.
Lacan tampoco cedió frente al desafío; su enseñanza interrogó de manera más que sagaz que la cultura, en cualquiera de sus expresiones, dice sobre el sujeto y su división, y enmarca la variabilidad de sus modos de goce si es que no se desconocen las coordenadas de cada época.
Situado así, toma relevancia la apuesta de convocar a los psicoanalistas del Colegio de Psicólogos del Distrito XV para poner en tensión la articulación entre Psicoanálisis y Cultura y, de esta manera, propiciar que las diversas voces y sus distintas posiciones logren la producción de algún saber que pueda animar el avance de la experiencia analítica.
El resultado es este libro: un puñado de escritos para nada reducibles a un conjunto homogéneo que, desde la libertad de cada decir, presentan en acto una articulación que a las claras es problemática.