



Espinoza Quezada, Marco
Teatro reconsiderado. Cinco ensayos interdisciplinarios

Editorial: Editorial Universitaria
Ciudad: Santiago de Chile
Año: 2017
Páginas: 92
ISBN: 978-956-11-2549-0
Precio: 23 €



Los cinco ensayos que contiene este libro surgen de los procesos creativos del autor. Un conjunto de miradas críticas desde el teatro hacia otros mundos ajenos a la teatralidad y desde ellos hacia él. Son reflexiones sustentadas en conceptos y recursos de otras disciplinas, ya sea la tragedia, la música electrónica o la teoría de la narración. Son reflejos puestos en tensión con un objeto estético particular, proveniente del teatro, el cine o la pintura, obteniendo puntos de vistas híbridos que amplían la mirada de la teatralidad. Un intento por llevar el objeto estético teatral hacia una categoría denominada *Teatro reconsiderado*.