

Marcelo Topuzian
(compilador)

Topuzian, Marcelo
**Tras la nación. Conjeturas y controversias sobre
las literaturas nacionales y mundiales**

Tras la nación

Conjeturas y controversias sobre las
literaturas nacionales y mundiales

Editorial: Eudeba
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2017
Páginas: 280
ISBN: 978-950-23-2782-2
Precio: 28 €



¿Qué forma y alcances tendrían unos estudios literarios capaces de desarrollarse en espacios plurilingües y plurinacionales; de hacer justicia a los usos "no metropolitanos" de una lengua dominante; de repensar la especificidad de lo literario ya no como uso particular de una lengua nacionalmente definida, sino como un modo singular de imaginar? ¿Qué conceptos y categorías serían pertinentes para comparar históricamente acontecimientos literarios por fuera de los modelos evolucionistas del desarrollo de las culturas nacionales? A partir de un cuestionamiento general del paradigma de la historiografía de las literaturas nacionales y de sus implicaciones teóricas, este libro tiene como objetivo analizar, entre otras cosas, el papel del internacionalismo y el cosmopolitismo en las literaturas nacionales; el rol que en ellas cumplen la literatura en lenguas extranjeras y las traducciones; los diversos exilios y migraciones literarias; la constitución de las capitales literarias internacionales y la circulación global de la literatura, sobre todo desde las transformaciones recientes del mercado editorial; la literatura de viajes; las políticas internacionales de la lengua; y las reformulaciones académicas recientes de la idea de literatura universal o mundial.