



Parodi, Alicia
Seminario sobre el Quijote

Editorial: Eudeba
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2017
Páginas: 240
ISBN: 978-950-23-2743-3
Precio: 25 €



9 789502 327433

Las propuestas que ofrece este análisis, proveniente de un trabajo crítico desplegado por la autora a lo largo de años de docencia e investigación, nos invitan a un recorrido por la novela cervantina a partir de un modelo que se asienta sobre la estructura del "mito del héroe". Al tratarse, entre muchas otras cosas, de un libro de aventuras, el trazado privilegia aquellas de camino y sigue la trayectoria del protagonista -o, más bien, de la pareja protagónica- enlazando ciertos hitos de la historia: el cruce del umbral (salida del caballero), el enfrentamiento del héroe con el rival, el descenso a los infiernos, la obtención del don y la apoteosis que incluye el casamiento con la princesa. Alicia Parodi es un referente obligado de los estudios cervantinos y un volumen monográfico de su autoría sobre el Quijote es un material de gran valor. Sus observaciones, sumamente originales, revelan un conocimiento pocas veces alcanzado de esta pieza literaria, muchas veces recurrida y banalizada en lecturas extemporáneas y anacrónicas.