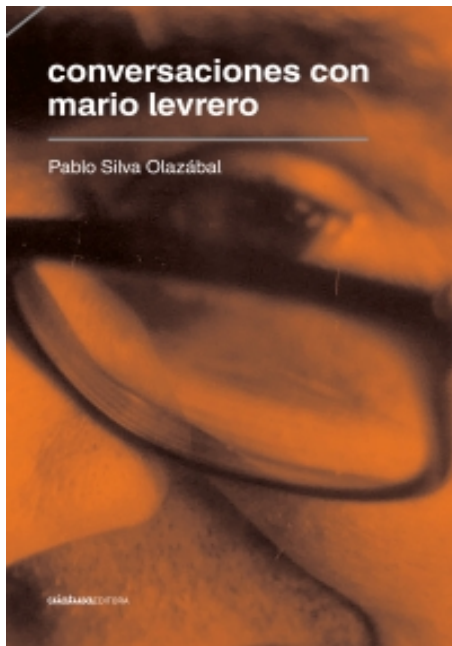




Silva Olazábal, Pablo
Conversaciones con Mario Levrero

Editorial: Criatura Editora
Ciudad: Montevideo
Año: 2018
Páginas: 152
ISBN: 978-9974-8651-0-5
Precio: 24 €



La nutrida correspondencia electrónica que Pablo Silva Olazábal mantuvo con Mario Levrero entre 2000 y 2004 es la materia prima a partir de la cual este libro entreteje una poética levreriana, abre una ventana indiscreta para espiar en las claves de la concepción literaria y artística de Levrero, en sus gustos, sus manías, sus formas de ver el mundo y la vida. Mucho antes de que sus libros empezaran a reeditarse compulsivamente y de que los estudios críticos en torno a su obra se multiplicaran hasta el infinito, este libro -publicado por primera vez en 2008- fue pionero en la construcción de una mitología personal que había comenzado a gestarse en la intimidad de los talleres literarios y que terminó por fascinar a una enorme cantidad de lectores.

Esta edición revisada y ampliada es un debido encuentro con la voz en primera persona de uno de los escritores más importantes de la literatura latinoamericana contemporánea. Un retrato pintado por Silva Olazábal para el que Levrero posó, pero, por supuesto, sin quedarse nunca quieto.

«Ser escritor no significa escribir bien (hay quienes escriben mal, como Roberto Arlt, o con un lenguaje poco literario, como Kafka, y sin embargo son grandes escritores), sino estar dispuesto a lidiar durante toda la vida con tus demonios interiores. Y esa lucha no puede ni debe ser impuesta desde afuera, sino que forma parte de la búsqueda o el encuentro personal de cada uno.»