

Rojo, Grínor  
**Las novelas de la oligarquía chilena**

**Editorial:** Sangría Editora  
**Ciudad:** Santiago de Chile  
**Año:** 2011  
**Páginas:** 276  
**ISBN:** 978-956-8681-19-7  
**Precio:** 21 €



La oligarquía no es sólo el gobierno de unos pocos. No señala únicamente la representación de una clase social ni al sector que detenta el poder económico. "Es, en cambio, un grupo de personas con un poder de carácter simbólico, que ejerce generalizando y haciendo participar al conjunto de la sociedad de un imaginario", señala Grínor Rojo. Siguiendo esta premisa, el ensayista chileno invita a una lectura lúcida y crítica de las novelas de esta oligarquía chilena. Su prosa conversadora expone las pulsiones y paradojas históricas, políticas y estéticas que se repiten en los gestos de nuestra idiosincrasia. De Joaquín Edwards Bello a Elizabeth Subercaseaux, de José Donoso a Luis Orrego Luco y Arturo Fontaine, la mirada de Rojo evidencia una rica intriga de imágenes y voces que ocultan y que silencian las relaciones tanto de poder como de dependencia que han estado construyendo la sociedad chilena.