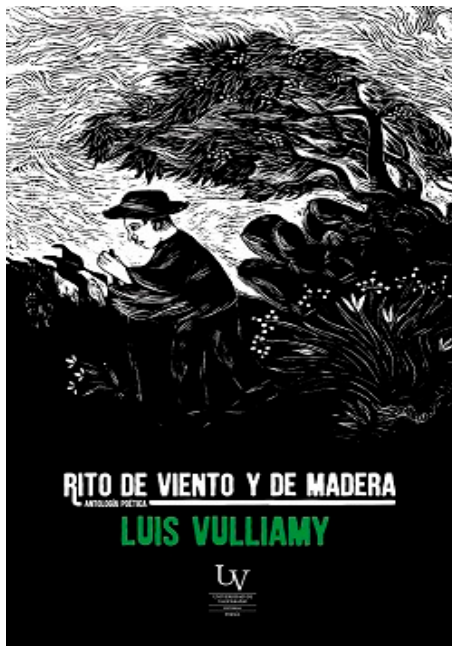




Vulliamy, Luis  
**Rito de viento y de madera (Antología poética  
 1954-1988)**

**Editorial:** Universidad de Valparaíso  
**Ciudad:** Valparaíso  
**Año:** 2017  
**Páginas:** 168  
**ISBN:** 978-956-214-184-0  
**Precio:** 16 €



«Era el amado orden del sur un cotidiano rito de viento y de madera», escribió Luis Vulliamy (1929-1988) en su primer poemario. Este verso refleja el leitmotiv de su escritura, donde coexisten colonos, mapuches, chilenos. La palabra -en su poesía- es un instrumento para hablar con los árboles, con los pájaros y con la tierra. Esta edición, que incluye grabados de Santos Chávez, reúne íntegramente dos de sus libros más importantes: *Los rayos no caen sobre la yerba* (1963) y *La oscura luminaria* (1964), ambos fundamentales para comprender la obra de este poeta.

El poeta Elicura Chihuailaf nos insta en el prólogo a conocer la poesía de Vulliamy: «De la sabiduría de Escuchar y de la honda sencillez de comunicar con la palabra poética nos habla este *Rito de viento y de madera*; dos regalos, dos razones vigorosas para que la lectura de este hermoso libro se convierta en una tarea urgente e imprescindible».