



Fernández, Macedonio
Adriana Buenos Aires (Última novela mala)

Editorial: Corregidor
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2018 [Reedición]
Páginas: 176
ISBN: 978-950-05-3158-0
Precio: 24 €



9 789500 515955

Adriana Buenos Aires, como "última novela mala", fue concebida por Macedonio Fernández en relación con *Museo de la novela de la Eterna*. En verdad, su autor alguna vez se propuso editarlas juntas o una después de la otra. A pesar del carácter folletinesco -el triángulo amoroso a través de una singular concepción-, prefigura las innovaciones y propuestas novedosas de *Museo de la novela de la Eterna*, la "primera novela buena", al poner en evidencia los procedimientos caducos del realismo dominante en la narrativa argentina del siglo XIX. Al parecer, y aún más si consideramos que fueron escritas simultáneamente, una sirvió como soporte de la otra, en esa búsqueda estética de la "novela futura".