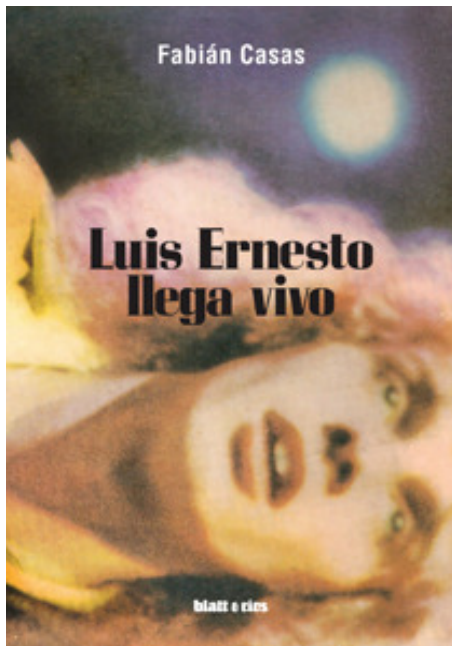




Casas, Fabián
Luis Ernesto llega vivo

Editorial: Blatt & Ríos
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2018
Páginas: 64
ISBN: 978-987-4941-01-5
Precio: 10 €



Todas las criaturas del universo poético y narrativo de Fabián Casas habitan, a su modo, en *Luis Ernesto llega vivo*, una obra de teatro que bien puede ser leída como una novela. Con mano de novelista Casas estructura una historia y compone una trama que tiene en Luis Ernesto a un héroe que se cree una estrella de rock, que estoicamente añora una época en la que el rock podía tener estrellas. Con oído de poeta, le inventa una lengua a los personajes y en esa lengua se cifran las angustias, los anhelos, las tragedias de toda una estirpe, de un país en el que -como quería Osvaldo Lamborghini- todo es representación. En el teatro de la literatura argentina, esta nueva y hermosa obra con la que Fabián Casas viene a afirmar que es una de las voces imprescindibles de toda una generación.