



Harte, Miguel  
**Miguel Harte**

<b>Editorial:</b>	Mansalva
<b>Ciudad:</b>	Buenos Aires
<b>Año:</b>	2018
<b>Páginas:</b>	264
<b>ISBN:</b>	978-987-372-878-5
<b>Precio:</b>	29 €



9 789873 728785

Miguel Harte nació en la ciudad de Buenos Aires en 1961. Su obra se encuentra dentro de las colecciones más importantes de la Argentina, y en instituciones como: MAMBA, MNBA, Castagnino, Blanton Museum of Art (USA), entre otras.

A lo largo de su carrera ha recibido numerosos premios tales como: Primer Gran Premio del Bicentenario de la Independencia del Salón Nacional del Bicentenario de Artes Visuales 2016; Honorun Konex de Platino en 2012; Primer Premio Fundación Andreani en 2011; Primer Premio Klemm 2008; Premio Fortabat de Escultura y Premio Leonardo al Artista del Año, ambos 1999; Premio Barón de Ramefort "Al Artista joven más promisorio de 1990"; el subsidio de la Fundación Antorchas y una beca del FNA en 1996. Su primera muestra individual fue en la galería Ruth Benzacar en 1998 y la última en el 2013. En el 2003 realizó una muestra individual en el Museo Nacional de Bellas Artes con una selección de 15 años de su trabajo. Entre el año 1989 y el 2001 junto a Pablo Suárez y Marcelo Pombo realizaron en diversos espacios cuatro muestras en conjunto.

A comienzos de los años ochenta vivió ocho años en Rio de Janeiro (Brasil), donde trabajó y expuso su obra, paralelamente siguió exponiendo en Buenos Aires. Creció en el mundo del arte y fue guiado por Pablo Suárez quien lo acompañó en su formación y le permitió conocer a innumerables artistas argentinos desde temprana edad.