

GRACIELA HERNÁNDEZ

HEBRAS  
FEMINISTASEN LA HISTORIA Y LA MEMORIA  
DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS  
PAMPEANO-PATAGÓNICOS

Editorial Biblos

Hernández, Graciela  
**Hebras feministas. En la historia y la memoria de  
 los pueblos originarios pampeano-patagónicos**

**Editorial:** Biblos  
**Ciudad:** Buenos Aires  
**Año:** 2018  
**Páginas:** 193  
**ISBN:** 978-987-691-672-1  
**Precio:** 20 €



*Hebras feministas* se propone tejer una trama que permita desatar algunos nudos que han funcionado como indicadores para describir procesos históricos sociales a partir del análisis de rituales que reflejan el lugar de las mujeres en las sociedades de los pueblos originarios de la región pampeano-patagónica. Las hebras son parte de una urdimbre que se inicia en la relectura de fuentes históricas consideradas tradicionales y continúa en un trabajo etnográfico y de historia oral con mujeres originarias, mayoritariamente mapuches, con las cuales se revisan las interpretaciones de los rituales del *suttee* (inmolación de una mujer por la muerte de su esposo) y de iniciación femenina o menarquia. Asimismo, se indaga en el parentesco, la poligamia y los diversos significados del derecho materno, considerado el tipo de organización social mapuche anterior a la conquista hispánica, según las tradiciones evolucionistas y antievolucionistas. El entramado de la memoria con el género visibiliza la importancia de las mujeres en la producción, especialmente de ganado lanar, su lugar como pastoras incluso en lugares muy alejados del entorno familiar, sus capacidades para cuidar, esquilarse y hasta amansar potros, e interpela las representaciones de las mujeres, que tiende a ubicarlas solo en el ámbito doméstico. En suma, en estas páginas Graciela Hernández teje con algunas hebras un texto que permite pensar la historia y la memoria de las mujeres mapuches para tratar de comprender el pasado y el presente, con todas sus complejidades y sus desafíos