



Schlegel, Friedrich
Ensayos sobre la prosa

Editorial: Eduvim
Ciudad: Villa María (Argentina)
Año: 2018
Páginas: 146
ISBN: 978-987-699-505-4
Precio: 15 €



9 789876 995054

El lector tiene en sus manos tres ensayos -hasta hoy inéditos en español- de Friedrich Schlegel: *Sobre el Meister*, *Sobre Lessing* y *Georg Forster*. *Fragmento de una característica de un clásico alemán*. Estos ensayos fueron escritos entre 1797 y 1798 y forman parte de su etapa romántica, la cual se sitúa entre los trabajos filológicos de juventud y las obras posteriores a su conversión al catolicismo en 1808. Ellos rompen con las concepciones poéticas tradicionales no solo porque renuncian a enjuiciar la producción artística en función de principios generales, sino también porque reivindican el carácter fragmentario y reflexivo del arte moderno. En tal sentido, estos escritos se resisten al tipo de interpretación habitual que, para venerarlos o condenarlos, tiende a destacar los rasgos irracionales y regresivos del pensamiento de Schlegel. Frente a estas lecturas, los ensayos que presentamos aquí -y la tradición filosófica que se inaugura con ellos- insisten en la necesidad de enfatizar el momento prosaico de la literatura moderna a los fines de evadir toda posible concepción de la belleza que encuentre su base en una visión idealizada de las relaciones sociales existentes.