



Rosenberg, Mirta
El árbol de palabras. Obra reunida 1984/2018

Editorial: Bajo la Luna
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2018
Páginas: 384
ISBN: 978-987-46962-1-2
[Agotado]



La poesía de Mirta Rosenberg emerge dentro del panorama de la poesía argentina como una rama independiente, arraigada en las profundidades de la lengua, o de su lectura personal de la lengua y de las ampliaciones que esta encuentra en la traducción. «Su obra cabría definirla, si usamos una muy vieja palabra, por el estilo», apunta Olvido García Valdés en el apéndice de este volumen, «eso que la hace reconocible entre muchos: su estilo es ritmo y su estilo es alguna clase de fe».