



Bonaparte, Pablo R.
Política cultural de Estado. Vistiendo al emperador desnudo

Editorial: CICCUS
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2018
Páginas: 224
ISBN: 978-987-693-760-3
Precio: 23 €



Si usted espera una propuesta similar a las que nos tienen acostumbrados en el espacio de la autodefinida gestión cultural, encontrará que el libro que tiene en sus manos es en cierto modo atípico, porque no se trata meramente de una reflexión sobre la temática, sino que el autor, especializado en el área, se centra y expone su experiencia concreta como funcionario estatal de un país colonizado y dependiente en el siglo XXI. Indistintamente de su título, este libro no aborda una política cultural completa sino una actividad de implementación parcial (algo más real puesto que una completa resultaría especulativa); no trabaja sobre las escaramuzas intersubjetivas de situaciones particulares de un nivel mínimo de incidencia o aporte a las ciencias sociales, sino que revela una investigación parcial que busca visibilizar lo que el concepto de cultura invisibiliza: el progreso de las relaciones del poder real que actúan sobre el Estado.