



AA VV
Las Naves 7: Ídolos / Idols (Ed. bilingüe)

Editorial: Tenemos las máquinas
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2019
Páginas: 240
ISBN: 978-987-3633-19-5
Precio: 15 €



Comenzamos a pensar en este nuevo número porque nos interesa la pasión que generan los ídolos, la devoción o incluso, en palabras de Luis Ospina, autor del primer texto, la sumisión. Pensamos, de alguna manera, que hacer hablar a los cineastas sobre sus ídolos e ídolas es una forma de revisar la genealogía y los inicios del cine. También creemos que, de un modo desplazado, quizá no haya algo más personal que confesar y compartir los ídolos de juventud, o incluso aún de la madurez. Confiamos además en que los ídolos, acaso como el amor y las pasiones, van mudando, cambiando, moldeando nuestras experiencias. Así, el camino de los ídolos, la adoración y a veces su caída y decepción, o en ocasiones la infalibilidad de los maestros, derivón en este número en un modo de leer el aprendizaje de un gusto, el devenir de una estética, las huellas y la historia de una educación sentimental del cine.