



Folres, Val

Una lengua cosida de relámpagos

Editorial: Hekht
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2019
Páginas: 80
ISBN: 978-987-4954-05-3
Precio: 12 €



El feminismo como poética del cuerpo y política de la letra es estado de convulsión, vértigo de pregunta, desacomodamiento de la facilidad. Un susurro ético y un desvío temporal, espacial y sensitivo en una microficción disonante de la civilización. Porque el desprendimiento del pellejo adherido a los protocolos del disciplinamiento corporal y epistémico, es una invitación a singularizar la distorsión de los ideales regulativos de la subjetividad neoliberal y sus coacciones normativas.