



Algranti, Joaquín y otros  
**La institución como proceso. Configuraciones de lo religioso en las sociedades contemporáneas**

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| <b>Editorial:</b> | Biblos            |
| <b>Ciudad:</b>    | Buenos Aires      |
| <b>Año:</b>       | 2019              |
| <b>Páginas:</b>   | 196               |
| <b>ISBN:</b>      | 978-987-691-738-4 |
| <b>Precio:</b>    | 18 €              |



En los últimos años se ha transformado en un lugar común producir descripciones o diagnósticos de época sobre distintos mundos sociales a los que se concibe en plena descomposición. Las tramas cotidianas se encuentran repletas de anécdotas, narrativas e imágenes que tematizan el colapso de las instituciones en curso, sus proyectos y programas de acción. Surge un consenso sobre la crisis que pone en cuestión las realidades instituidas en general y los órdenes que representan, es decir, las funciones asignadas, los sentidos colectivos que defienden, así como las fuentes de autoridad o el saber experto de sus especialistas. ¿Qué ocurre en este contexto con las configuraciones dinámicas de lo sagrado? Atentos al hiato entre las formas instituidas e instituyentes del fenómeno religioso, este libro reúne una selección de conferencias presentadas en el marco de las IX Jornadas Internacionales de Ciencias Sociales y Religión. Los capítulos representan reflexiones novedosas sobre los procesos de invención de las creencias que transcurren por caminos no evidentes, como son el consumo, las reliquias, la cárcel, los usos del cuerpo, las adicciones, las narrativas terapéuticas, la etnicidad o las estrategias históricas de aculturación.