



Pavón, Cecilia
Fantasmas buenos

Editorial: Overol
Ciudad: Santiago de Chile
Año: 2019
Páginas: 88
ISBN: 978-956-9667-36-7
Precio: 15 €



Este libro reúne en forma íntegra los conjuntos de poemas *¿Existe el amor a los animales?* (2001) y *La crítica de arte* (2016), en versiones revisadas que incluyen textos hasta ahora inéditos. Un panorama amplio que abarca tanto la primera publicación de la autora argentina como algunos de sus poemas más recientes. En palabras de Flavia Garione, la poética de Cecilia Pavón «oscila entre lo aparentemente corriente -el mundo doméstico- y el ingreso de lo extraño que produce su distorsión. Lo "real" en estos poemas -representado por situaciones en apariencia "corrientes"-, se ve asaltado por imágenes imprevistas, declaraciones absurdas y caprichosas, sentencias o enunciados delirantes». Aquí se mezclan referencias pop, exploraciones místicas, experimentación, crudeza y romanticismo.