



Villegas Vergara, Ignacio
Dibujos y formas en cobre chileno: artesanía urbana, 1960-1990

Editorial: LOM
Ciudad: Santiago de Chile
Año: 2019
Páginas: 136
ISBN: 978-956-0011-54-1
Precio: 17 €



Villegas hace aquí un recorrido histórico por la teoría y la práctica de una manifestación cultural que tuvo distintas connotaciones según la época en que se desarrolló. Se trata del trabajo de artesanía en cobre durante los años 1960 a 1990. El autor pone también sobre la mesa algunas nociones sobre lo que sería la artesanía urbana, concepto controversial en la academia, además de revisitar la noción misma de artesanía, ya que en algunos casos se habla de arte popular en oposición a un supuesto arte culto. Sin duda se trata de temas abiertos aún en Chile y cuya discusión está retrasada respecto de otros países del continente. He allí también el valor e importancia de esta obra.