



Álvarez, Al
El Dios salvaje. Ensayo sobre el suicidio

Editorial:	Fiordo
Ciudad:	Buenos Aires
Año:	2021
Páginas:	320
ISBN:	978-987-4178-51-0
Precio:	23 €



De toda la polifacética obra de Al Alvarez, *El Dios Salvaje* es el libro por el que siempre se lo cita y siempre se lo recordará: un hito en la ensayística sobre el suicidio que tiene la virtud de fusionar la perspectiva personal con una vasta reflexión sobre el tema en la historia y la literatura.

Entre el relato en primera persona sobre su relación con Sylvia Plath durante los últimos días antes de que la poeta decidiera quitarse la vida, y la crónica de su propio intento de suicidio a los treinta y un años, Alvarez recorre la actitud cambiante de la cultura occidental hacia ese acto radical, a la vez irracional y lúcido, que modula el arte y la literatura de los últimos dos milenios. Al discutir desde el suicidio honorable en algunas sociedades antiguas hasta la autoeliminación como acto pecaminoso, luego delictivo y por fin conclusión inevitable de ciertos callejones estéticos y políticos, Alvarez se destaca como crítico implacable pero también empático, sin perder jamás de vista la dimensión humana, insondable y a fin de cuentas privada del acto en sí. *El Dios Salvaje* es un libro que quema por su honestidad, su cruda verdad: no hay forma de que nos deje indiferentes.