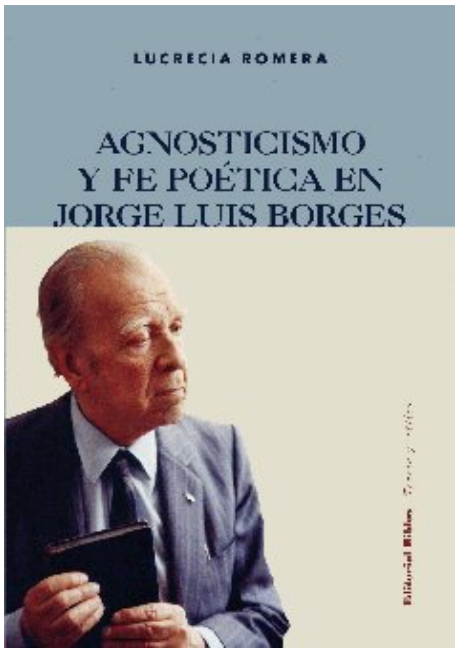

Romera, Lucrecia

Agnosticismo y fe poética en Jorge Luis Borges

Editorial:	Biblos
Ciudad:	Buenos Aires
Año:	2022
Páginas:	288
ISBN:	978-987-814-072-8
Precio:	20 €

9 789878 140728

Agnosticismo y fe poética en Jorge Luis Borges es un valioso e iluminador estudio abocado a la poesía del escritor argentino. Ya desde su título se enfatiza la tensión inherente en la que el libro nos invita a indagar: a pesar del ?escepticismo esencial?, reiterado por el mismo Borges, y aun su supuesto agnosticismo, Borges es un escritor espiritual, que manifiesta su perplejidad ante los interrogantes metafísicos y religiosos, ante el misterio del Verbo encarnado, transformándolos en poesía. Se trata de un ejercicio de fe poética ?observa la autora?, una fe que constituye tanto una estética como una ética. En efecto, el escepticismo de Borges, la conciencia de las limitaciones del lenguaje, no invalidan su fe literaria, una fe análoga a la del credo religioso.

Lucrecia Romera dialoga lúcidamente con los textos de Borges y nos revela la presencia de lo religioso en la obra borgeana, siempre en relación con la poesía. Y tal como lo aclara la autora, el camino transitado es de Borges a Borges, pues el modo de desplegar la teoría del poeta argentino es poetizando, para así develar la realidad ontológica de la poesía, convirtiendo los problemas metafísicos en teoría poética.

A lo largo de las páginas del libro, se irá desplegando un universo poético fundado en la búsqueda permanente del Verbo, donde se percibe al lenguaje poético como siempre insuficiente, siempre evanescente, pero también como vehículo privilegiado hacia la trascendencia. Este iluminador estudio de Lucrecia Romera constituye no solo una incursión en la esencia de la palabra poética de Borges sino en la esencia misma de la poesía.