



Troncoso, Manuel
Flor artificial

Editorial: Mansalva
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2022
Páginas: 88
ISBN: 978-987-8337-52-4
Precio: 15 €



La poesía es el arte de enunciar conceptos que se transforman en realidades irisadas. Momentos que mutan como flechas hacia horizontes polvorientos. Una sutil cascada de palabras que aturde los sentidos. Y el poeta, como un viejo forastero que llega a un pueblo nuevo, los enumera con sus manos y luego piensa, para existir después a la manera de un sueño inesperado. Manuel Troncoso se aferra a estas premisas para desarrollar, en *Flor Artificial*, los motivos de su fantasía. El amor, la política, el deseo, la paternidad y la ausencia, ese fantasma que recorta los poemas apenas salidos de su aliento, como trémulas mariposas que vuelan al atardecer.

Nicolás Moguilevsky