



Altamiranda, Daniel y Diana B. Salem
Modos expresivos del siglo XXI. Estudios de narratología

Editorial:	Biblos
Ciudad:	Buenos Aires
Año:	2022
Páginas:	254
ISBN:	978-987-814-115-2
Precio:	23 €



En *Modos expresivos del siglo XXI* reunimos una serie de trabajos que procuran dar cuenta de diversas temáticas narratológicas centradas en aspectos actuales, como la escritura egográfica en la que se incluyen formas del diario personal, biografías y autoficciones, cuestiones narrativas en las dimensiones conceptuales postmoderna y metamoderna, mecanismos de la ficcionalidad, fragmentación, parodia y juegos literarios actuales, y textos en los cuales se traslada la ficcionalidad narrativa a modalidades próximas (formas dramáticas, poéticas e, incluso, el cómic).

Cada uno de los que han contribuido lo hacen combinando sus intereses intelectuales con la finalidad de homenajear a la que fue fundadora del Centro de Estudios de Narratología, amiga nuestra, que supo ver el camino que nos sigue conduciendo: Mignon Domínguez de Rodríguez Pasqués.

Daniel Altamiranda, Diana Battaglia, Susana Bonifacio, Pasqués. Daniel Capano, Daniel del Percio, Santiago Espora, Cristina Featherston Haugh, Roxana G. de Fernández, María Lucila Nicosia, Claudia Pelossi, María Laura Pérez Gras, María Lucía Puppo y Diana Beatriz Salem dedican estos apuntes de veinticinco años de tarea fructífera e invitan al diálogo enriquecedor de los textos narrativos.