



El lugar del testigo
Escritura y memoria
(Uruguay, Chile y Argentina)
Nora Strejilevich



Strejilevich, Nora
**El lugar del testigo. Escritura y memoria (Uruguay,
Chile y Argentina)**

Editorial: Eduvim
Ciudad: Villa María (Argentina)
Año:
Páginas: 354
ISBN: 978-987-699-736-2
Precio: 24 €



Nora Strejilevich se propone aquí reivindicar el lugar del testigo, no solo como prueba viviente del horror, de allí su validez en los juicios por crímenes de lesa humanidad y voz imprescindible para la búsqueda de justicia, sino porque es el único que puede dar cuenta al detalle de la figura saturnina de quien devora a sus hijos, figura que se renueva para seguir devorando. El testigo habla en nombre de los que no sobrevivieron, y su relato es matricial, señala la autora, porque es el más cercano al corazón de la experiencia y al legado del horror. Sus testimonios son, entonces, voces "indispensables para identificar los mecanismos en los que seguimos atrapados e involucrados".

El lugar del testigo interviene en los debates sobre escritura y memoria a partir del genocidio de estado de la última dictadura militar. Interviene significa que vuelve sobre un aspecto clave: el lugar del testimonio de los sobrevivientes, y en ese volver rompe el acuerdo sobre el carácter documental, suplementario, no literario del testimonio. Ese volver es una intervención crítica y política que nos recuerda que solo la memoria es un palimpsesto que se escribe y se reescribe.

El lugar del testigo viene a decir: "insisto, pensemos de nuevo".