



Edwards Bello, Joaquín
100 diatribas contra Chile

Editorial: Carbón Libros
Ciudad:
Año: 2022
Páginas: 70
ISBN: 978-956-09739-3-1
Precio: 12 €



A través de 100 fragmentos correlativos tomados de 100 textos diferentes y de diversas épocas, 100 diatribas contra Chile establece un recorrido por la palabra y el pensamiento del escritor Joaquín Edwards Bello, quien se preguntó por los rasgos y características de nuestra identidad nacional, tema que atraviesa toda su extensa obra de ficción. La monumental producción de este “hijo reprendedor” -como lo definió Mistral- hizo de la escritura semanal de prensa el archivo personal de sus cavilaciones, que enfrenta y expone sus humanas contradicciones a la vez que configura una voz propia, en una conciencia que se interroga y busca, obstinada, su verdad como un asunto nacional, pero no solo como un registro de su fenomenología, sino que realiza, con una lucidez excepcional, con recursos verbales inagotables y con una constancia de misionero, la crítica de esa vida cotidiana y lo que la condiciona, es decir, de las fuerzas del poder que rigen el espacio y las reglas del juego de esas relaciones humanas. Este volumen pretende, en palabras de Jorge Teillier, ser el “resultado de un natural acercamiento de lector a un autor que conquistó -no nos parece prematuro decirlo- una definitiva permanencia como testigo y actor de nuestro existir”.