

Narvaja de Arnoux, Elvira y otros  
**Semiótica y política en el discurso público**

Elvira Narvaja de Arnoux  
 Roberto Balm  
 María Cecilia Peña  
 2023



**Editorial:** Biblos  
**Ciudad:** Buenos Aires  
**Año:** 2023  
**Páginas:** 244  
**ISBN:** 978-987-814-143-5  
**Precio:** 23 €



Este volumen colectivo se enmarca en el campo glotopolítico, que indaga tanto en la dimensión semiótica de los procesos políticos como en la dimensión política de las intervenciones en el espacio del lenguaje. Aborda, por un lado, los modos en que las instituciones participan en la distribución social y la regulación de la palabra pública. Se consideran, así, los discursos de profesionales que registran las entrevistas efectuadas a jóvenes imputados de delitos en centros socio-educativos de reclusión; los fundamentos de los cursos de español para migrantes senegaleses, dictados durante la gestión del PRO, sus alcances e ideogramas dominantes; el diseño conversacional que orienta el diálogo entre el gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, representado por un robot, y la ciudadanía; y las variaciones en las fórmulas de tratamiento vos/tú/usted) en el discurso académico en la variedad rioplatense de español. En segundo lugar, el libro atiende a los discursos de la política. Analiza, entonces, lo icónico y lo verbal en Evita, nacida para malestar de Miguel Rep; el género epistolar y la interacción entre lo privado y lo público durante el exilio paraguayo en la dictadura de Stroessner; los discursos de intelectuales sobre la pandemia en la etapa inicial en los que se conjugan lo crítico, lo conjetural y lo programático; y los implícitos y desplazamientos conceptuales en la argumentación coral de una conferencia de prensa de AMMAR, sindicato que nuclea a trabajadorxs sexuales.