



Ilabaca, Gonzalo
Valparaíso para principiantes y moribundos

Editorial: EUV
Ciudad: Santiago de Chile
Año: 2023
Páginas: 80
ISBN: 978-956-17-1062-7
Precio: 30 €



A modo de una guía didáctica intensamente estética, Gonzalo Ilabaca nos presenta una visión holística y crítica de Valparaíso a través de pinturas/relatos que abarcan su historia, su condición de ciudad puerto universal, su anfiteatro como geografía natural y psíquica de los porteños, su forma de habitarlo, su idiosincrasia, su decadencia interna y vital, así como el abandono del estado a su ciudad cultural más emblemática internacionalmente, transformando su glorioso pasado en un naufragio de larga agonía. Radicado desde 1991 en Valparaíso, declarado Ciudadano Ilustre, Gonzalo Ilabaca ha pintado y escrito sobre este puerto desde la cultura del hábitat, con una mirada y activismo multi sistémico que busca abarcar todo el ciclo vital humano: sus derechos sociales, el derecho a la ciudad (hábitat), el derecho al patrimonio cultural y natural y los derechos de la naturaleza. Su obra, inseparable de Valparaíso, es memoria colectiva.