



Borch-Jacobsen, Mikkel  
**Los pacientes de Freud**

**Editorial:** Grama  
**Ciudad:** Buenos Aires  
**Año:** 2024  
**Páginas:** 296  
**ISBN:** 978-631-90405-2-4  
**Precio:** 30 €



Todo el mundo conoce los personajes descritos por Freud en sus historiales clínicos: "Elisabeth von R.", "Dora", el "Hombre de las ratas", el "Hombre de los lobos". Pero, ¿se conoce a las personas reales que se ocultaban detrás de estos famosos seudónimos: Ilona Weiss, Bauer, Ernst Lanzer, Sergius Pankejeff? Más en general, ¿qué se sabe de todos esos pacientes sobre los cuales Freud nunca escribió nada, o muy poco: Pauline Silberstein (quien se suicidó tirándose desde el edificio de su analista), Olga Hönig (la madre del "pequeño Hans"), Elfriede Hirschfeld, el arquitecto Karl Mayreder, Viktor von Dirszty, la heredera lesbiana Margarethe Csonka, el psicótico Carl Liebman, y muchos otros? Mikkel Borch-Jacobsen reconstruye aquí con precisión sus historias, a veces cómicas, a menudo trágicas, siempre impactantes y conmovedoras. En total, treinta y ocho destinos que a menudo se cruzan, treinta y ocho retratos vívidos -de pacientes a veces desconocidos hasta ahora- que nos enseñan más sobre la práctica clínica real de Freud que sus propios relatos de casos. En el trasfondo, revive todo un mundo desaparecido ante nosotros, el de la Viena de finales del Imperio austrohúngaro, como un último vals.