



Cankar, Ivan
Escenas góticas

Editorial: Gog & Magog
Ciudad: Buenos Aires
Año: 2024
Páginas: 130
ISBN: 9786319021011
Precio: 16 €



Escenas góticas es la traducción de Hiša Marija Pomocnice (1904), la novela más transgresora y controversial del escritor esloveno Ivan Cankar (1876-1918). Fue una de las primeras obras eslovenas en alcanzar reconocimiento internacional, traducida al inglés en 1968 por Henry Leeming y publicada en Inglaterra en 1976.

La novela cuenta la historia de un grupo de niñas inválidas, enfermas o con diferentes discapacidades, cuyas familias dejan en custodia al cuidado de las monjas del convento de María Auxiliadora. Las niñas se ayudan y acompañan entre sí, compartiendo sus conflictos y anhelos, al cuidado de la hermana Cecilia, quien las protege como un ángel guardián, principalmente de sus propias familias. En la novela *Escenas góticas*, la maestría pictórica del autor, el grotesco, la ironía, y el realismo fantástico se combinan para producir la crítica de su época, haciendo foco en una zona oscura y olvidada de la sociedad de comienzos del siglo XX. Un espacio de encierro donde se descartan y ocultan las miserias y las perversiones, y aún así, en esa situación difícil y a pesar del sufrimiento físico y moral, la subjetividad femenina crece, se fortalece y autoafirma, resiliente.